Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Год издания 43-й № 259 (13192) | Четверг, 16 сентября 1954 года | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ЗА МИР И БЕЗОПАСНОСТЬ НАРОДОВ АЗИИ И ВСЕГО МИРА!

Опубликованное вчера Заявление Министерства Иностранных Дел СССР по поводу заключенного 8 сентября в Маниле группой стран во главе с США так называемого «Договора об обороне Юго-Восточной Азии» встречено с глубоким удовлетворением всеми, кому дорого дело мира и безопасности на Дальнем Востоке и во всем мире. Вместе с тем уже первые отклики, поступающие из-за границы, говорят о том, что организаторы и вдохновители *нового военного* блока в районе Юго-Восточной Азии и Тихого океана проявляют плохо скрываемое раздражение и беспокойство.

Это и понятно. Заявление Министерства Иностранных Дел СССР вскрывает всю фальшь «Договора об обороне Юго-Восточной Азии», до конца разоблачает агрессивную сущность нового военного блока, направленного против свободы и национальной независимости народов Азии, и в особенности против Китая.

Известно, что за последние месяцы миролюбивые народы добились серьезного успеха в деле борьбы за мир и международную безопасность. Женевское совещание *привело к прекращению военных действий* в Индо-Китае. Потерпели провал американские планы создания «европейской армии». Создались условия, благоприятные для осуществления новых мероприятий в интересах разрядки международной напряженности и разрешения неурегулированных международных проблем, в том числе проблем, относящихся к Азии. Однако факты говорят о том, что противники международного сотрудничества пытаются помешать дальнейшим шагам в этом направлении. Ими предпринимаются действия, в корне противоречащие интересам укрепления мира. К числу таких действий принадлежит и подписание манильского договора, в котором сказалось стремление поборников пресловутой политики «с позиции силы» как-то «поправить» свои пошатнувшиеся дела.

Как подчеркивается в Заявлении МИД СССР, сколачиваемая американской дипломатией новая военная группировка по сути дела представляет собой блок колониальных держав, в основе которого лежат империалистические цели сохранения их экономических и политических позиций в Азии, положение в которой коренным образом изменилось, особенно в связи с исторической победой великого китайского народа. Нет ничего удивительного в том, что от участия в этом блоке отказалось подавляющее большинство стран Юго-Восточной Азии. Соединенным Штатам удалось привлечь к участию в конференции лишь три страны этого района — Таиланд, Филиппины и Пакистан, связанные по рукам и по ногам кабальными соглашениями с США. Остальными участниками, кроме США, Англии и Франции, были два британских доминиона — Австралия и Новая Зеландия.

От участия в манильской конференции отказались такие страны, как Индия, Индонезия, Бирма, Цейлон. Население стран Юго-Восточной Азии, которые под давлением колониальных держав подписали договор в Маниле, составляет менее одной пятой населения всей Юго-Восточной Азии и только около одной десятой населения всех азиатских стран, вместе взятых. Эти данные достаточно ясно показывают, каково отношение народов Азии к навязываемым им извне планам создания агрессивной военной группировки.

Кроме того, против этих агрессивных планов выступает такое крупнейшее государство Азии, как Китайская Народная Республика с ее 600-миллионным населением, справедливо усматривая в создании указанной военной группировки угрозу своей безопасности.

Статья 4-я заключенного в Маниле *военного пакта предусматривает вмешательство* его участников в любое время и по любому поводу во внутренние дела стран Юго-Восточной Азии. Весьма осведомленный в «секретах» внешней политики США *американский обозреватель Липпман* по этому поводу пишет, что манильский пакт «является первым официальным инструментом в нынешние времена, рассчитанным на то, чтобы разрешить *международное вмешательство во внутренние* дела...». Липпман подчеркивает, что договор направлен на подавление национально-освободительной борьбы народов Юго-Восточной Азии, что он «разрешает *Вашингтону» вмешиваться в дела* азиатских стран, причем, «это вмешательство может носить любой характер, начиная от экономической и военной помощи и кончая прямой интервенцией».

Пытаясь замаскировать свое намерение подавлять национально-освободительное движение народов Азии, организаторы нового агрессивного блока выступают с выдумками по адресу коммунизма и выпадами против Советского Союза и Китайской Народной Республики. Этот прием не нов. К нему прибегали в свое время организаторы так называемого «антикоминтерновского пакта». К нему прибегают и теперь, особенно в США, сторонники политики «с позиции силы» всякий раз, когда эта политика терпит неудачу, когда им нужно обмануть общественное мнение и прикрыть подлинные цели, связанные со сколачиванием *той или иной военной группировки*.

Организаторы нового агрессивного блока стремятся всячески расширить его состав, причем они открыто заявляют о своем намерении не ограничиваться районом Юго-Восточной Азии. Статья 8-я договора объявляет, что «район, охватываемый договором», может быть расширен либо посредством вовлечения в пакт любых других государств, либо «иным образом».

Иностранная печать подчеркивает, что указания в договоре относительно «расширения района» его действия понадобились американским дипломатам, в частности, для того, чтобы попытаться в той или иной форме втянуть в планируемый ими блок *захваченный чанкайшистской агентурой США* остров Тайвань и Японию. И не случайно Даллес немедленно по окончании переговоров в Маниле вылетел на о. Тайвань, а затем в Токио, где, по мнению наблюдателей, предпринял попытки принудить японское правительство к вступлению в создаваемый США военный блок.

Инициаторы нового военного блока утверждают, будто он призван содействовать экономическому прогрессу стран Юго-Восточной Азии. На деле, однако, этот блок призван обеспечить американский контроль и захват источников стратегического сырья в Юго-Восточной Азии, превращение стран этого района в сырьевой придаток американских *монополий. В этой связи можно* понять, между прочим, то беспокойство, которым охвачены английские партнеры США перед лицом растущего наступления Уолл-стрита на экономические позиции Англии в Юго-Восточной Азии.

Особо следует отметить, что авторы манильского договора, явно стремясь помешать выполнению Женевского соглашения, пытаются втянуть в агрессивный блок Лаос, Камбоджу и Южный Вьетнам; это вытекает из особого протокола, приложенного к договору, а также из статей 4-й и 8-й самого договора. Между тем хорошо известно, что такие попытки несовместимы с обязательствами, взятыми участниками Женевского *совещания в отношении этих* стран. Указанные обязательства и те заявления, которые были сделаны в Женеве представителями Лаоса, Камбоджи и Южного Вьетнама, исключают возможность их вовлечения в какие бы то ни было военные группировки.

Наконец, следует указать на тот факт, что манильский договор, как и соглашения о создании других замкнутых агрессивных военных группировок, вроде Северо-атлантического блока, находится в вопиющем противоречии с целями и принципами Организации Объединенных Наций, сколько бы ни пытались его авторы прикрывать флагом ООН свои действия, направленные на подготовку новой войны.

«Советское правительство,— указывается в Заявлении МИД СССР,— не может рассматривать конференцию в Маниле и *подписание «Договора об обороне* Юго-Восточной Азии» иначе, как действия, направленные против интересов безопасности в Азии и на Дальнем Востоке и, вместе с тем, против интересов свободы и *национальной независимости народов Азии.* Государства — инициаторы создания указанного нового военного блока в районе Юго-Восточной Азии и Тихого океана берут на себя всю ответственность за свои действия, находящиеся в грубом противоречии с задачами укрепления мира».

Свободолюбивые народы Азии, страдавшие на протяжении веков под гнетом колониального рабства, научились распознавать волчий облик колонизаторов, пытающихся скрываться под прикрытием разговоров о «помощи» им. Они стремятся к действительному обеспечению мира и безопасности на основе независимости и суверенитета. Можно с уверенностью сказать, что, несмотря на попытки сковать неустанно развертывающееся национально-освободительное движение в Азии, народы азиатских стран пойдут по пути независимого национального развития.

«Как и безопасность Европы,— говорится в Заявлении МИД СССР,— подлинная безопасность народов Юго-Восточной Азии может быть обеспечена лишь на основе совместных усилий всех государств этого района независимо от их общественного строя, без диктата и вмешательства извне».

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении тов. Лаврентьева А. И. орденом Трудового Красного Знамени

В связи с пятидесятилетием со дня рождения тов. Лаврентьева А. И. и отмечая его заслуги на дипломатической работе, наградить тов. **Лаврентьева** Анатолия Иосифовича орденом **Трудового Красного Знамени.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. ПЕГОВ.

Москва, Кремль. 15 сентября 1954 г.

День нашей Родины

На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке

Уже полтора месяца действует Всесоюзная сельскохозяйственная выставка. За это время ее посетило почти 4,5 миллиона человек.

Ежедневно на выставке проводятся лекции, доклады, беседы. За полтора месяца только в лекториях павильонов состоялось около 300 докладов. На выставке были организованы десятки встреч экскурсантов из различных областей, краев и республик. *С лекциями, докладами, беседами* выступают передовики сельского хозяйства.

На выставку ежедневно приезжают гости из-за рубежа. За полтора месяца ее посетили 444 делегации — представители 53 стран мира.

ОТОБРАНО 11.800 ТЫСЯЧ ГЕКТАРОВ ЦЕЛИНЫ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ

АЛМА-АТА, 15. **(Корр. «Правды»).** Более ста землеустроительных партий завершают сплошное обследование свободных земель в северных областях Казахстана. Они уже обследовали свыше 65 миллионов гектаров целины и залежи. Выявлено 11.800 тысяч гектаров пахотноспособных целинных и залежных земель.

Начался отвод колхозам и совхозам отобранных земель в натуре.

Бо́льшая доля целины и залежи будет осваиваться вновь организуемыми зерновыми совхозами. Около ста новых совхозов намечено создать в Кустанайской области. В Акмолинской области нарезаются угодья для 53 новых совхозов. В Есиль*ском районе этой области до нынешнего* года было четыре животноводческих совхоза, весной организовано одиннадцать зерносовхозов и вновь создается еще 36 совхозов.

Новые зерносовхозы, помимо созданных в текущем году, организуются на целинных землях Кокчетавской, Северо-Казахстанской, Карагандинской и других областей республики.

Обследование и выявление новых целинных и залежных массивов продолжается.

К СТОЛЕТИЮ СЕВАСТОПОЛЬСКОЙ ОБОРОНЫ

СЕВАСТОПОЛЬ, 15. (ТАСС). В городе-герое, на кораблях и в частях Черноморского флота развертывается подготовка к столетию обороны Севастополя 1854—1855 годов, которая будет отмечаться в октябре этого года.

Экскурсии трудящихся предприятий, строек, военных моряков посещают исторические места героической обороны — Малахов курган, 4-й бастион, где сражалась батарея под командованием *Л. Н. Толстого*, Графскую пристань, памятник затопленным кораблям и другие. Заметно усилился приток посетителей в Военно-морской музей Черноморского флота.

В клубах, красных уголках, библиотеках читаются лекции на темы: «Севастополь — город русской славы», «Героическая оборона Севастополя в годы Великой Отечественной войны», «Севастополь в художественной литературе». Завершается воссоздание панорамы «Оборона Севастополя». В дни юбилея она будет открыта.

МОСТ ЧЕРЕЗ РЕКУ САМАРУ

КУЙБЫШЕВ, 15. **(Корр. «Правды»).** Сегодня досрочно сдан в эксплуатацию новый автодорожный четырехпролетный арочный мост через реку Самару.

Коллектив строителей в сжатые сроки выполнил большой объем работ. Вынуто и перемещено около 150 тысяч кубометров грунта, уложено тридцать тысяч кубометров бетона, смонтировано полторы тысячи тонн металлоконструкций. На мосту и подходах к нему установлено электроосвещение, сделано ограждение из художественного литья. При самых высоких горизонтах воды под мостом свободно могут проходить волжские суда.

Новый мост через реку Самару связал Куйбышев с южными районами Заволжья.

ПРЕДОКТЯБРЬСКОЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ СОРЕВНОВАНИЕ

ТРУДОВОЙ ПОДЪЕМ В ДОНБАССЕ

СТАЛИНО, 15. (Корр. «Правды»). На фронтоне нового здания шахты № 3-бис большой транспарант. На нем написано: «Шахтеры! Шире развернем предоктябрьское соревнование! Дадим в честь праздника шесть тысяч тонн угля сверх задания!».

Коллектив этой шахты — инициатор предоктябрьского социалистического соревнования шахтеров Чистяково. За восемь прошедших месяцев он добыл 18 тысяч тонн угля дополнительно к заданию. Готовясь достойно встретить 37-ю годовщину Великого Октября, шахтеры приняли повышенное обязательство: к 7 ноября дать еще тысячи тонн топлива сверх задания.

Комбайновые бригады, проходчики, крепильщики, машинисты электровозов ежедневно подводят итоги своей работы. Многолюдно у доски показателей участников предоктябрьского соревнования. Наилучшие результаты пока у коллектива пятого участка. За прошедшие дни сентября он дал уже 1.250 тонн угля дополнительно к заданию.

Комбайновая бригада Николая Гончарова в сентябре регулярно перевыполняет дневные задания. На ее счету около четырехсот тонн угля, добытого сверх задания. Но у соревнующейся с ней бригады Ивана Литюка еще лучшие показатели. На 135 процентов выполнила двухнедельное задание комбайновая бригада *Александра Милованова.*

Предоктябрьское социалистическое соревнование на шахтах Донбасса ширится с каждым днем. В него вступают все новые коллективы горняков. Вчера горняки шахты имени Калинина в Горловке выполнили досрочно девятимесячное задание.

Всего уже более двадцати шахт комбината «Сталинуголь» выполнили зада*ние по добыче угля, рассчитанное на девять месяцев.*

Собрание актива Московской городской парторганизации

Вчера в Колонном зале Дома союзов состоялось собрание актива Московской городской партийной организации, посвященное задачам партийного просвещения в новом учебном году.

Докладчик — секретарь МГК КПСС т. Поликарпов, а также выступавшие в прениях главное внимание обращали на необходимость дальнейшего повышения качества партийного просвещения, его идейно-политического содержания. Обязанность партийных организаций — сделать нашу *пропаганду тесно связанной с жизнью*, с задачами коммунистического строительства, непримиримой ко всякого рода отступлениям от марксизма-ленинизма.

Участники собрания актива указывали, *что проведение принципа добровольности* в партийном просвещении повышает ответственность партийных организаций за руководство делом марксистско-ленинского образования коммунистов. Они должны *глубоко вникать* в содержание пропагандистской работы, развивать у коммунистов живой интерес к политическим знаниям, заботиться о повышении уровня занятий в политшколах и кружках, шире развернуть лекционную пропаганду в помощь самостоятельно изучающим марксизм-ленинизм. Особое внимание обращалось на улучшение работы с пропагандистами, от которых главным образом зависит качество политической учебы.

Секретарь Ленинского райкома партии т. Орлов, секретарь парткома МГУ т. Андреенко, секретарь парткома комбината «Трехгорная мануфактура» т. Арефьева, секретарь парткома Большого театра т. Яковлев и другие в своих выступлениях подвергли критике отдел пропаганды и агитации МГК КПСС за недостаточную помощь партийным организациям в налаживании партийного просвещения.

В прениях также выступили секретари Пролетарского райкома т. Пегов, Куйбышевского — т. Напастников, Краснопресненского — т. Платонов, зав. городским лекционным бюро т. Мухина, пропагандист т. Костыкова и другие.

Собрание актива приняло соответствующее решение.

Сегодня на Камской ГЭС

Нынешний год ознаменовался крупнейшими событиями на строительстве Камского гидроузла. Весной были опущены стальные щиты водосливной плотины гидростанции, началось наполнение Молотовского водохранилища. Когда вода достигла проектной отметки, открылись ворота су*доходного шлюза*. Через него уже пропущены миллионы кубометров уральского леса в плотах, прошли сотни пассажирских и буксирных судов, сотни барж с продукцией уральских заводов и товарами народного потребления.

Как уже сообщалось в «Правде», недавно произошло еще одно важное событие: закончился монтаж первого гидроагрегата Камской ГЭС и была успешно проведена его обкатка. Вслед за этим бригады энергомонтажников тт. Костенко и Тихашкова произвели установку и центровку ротора второй машины. Она также уже прошла испытания.

С каждым днем увеличиваются темпы сборки всех остальных агрегатов гидроэлектростанции первой очереди. Поднялись ажурные опоры высоковольтной линии электропередач.

На стройке много признаков предпусковой поры. Создан коллектив эксплуатационников Камской ГЭС. По инициативе коммунистов самой молодой на стройке партийной организации эксплуатационников начинается соревнование за образцовое овладение новой техникой гидроэлектростан*ции. Дежурный персонал уже стал на вахту*. В коллектив эксплуатационников вливаются лучшие строители, а также выпускники вузов и техникумов.

Скоро первый агрегат Камской ГЭС даст промышленный ток Уралу. К концу года войдут в строй все шесть агрегатов гидроэлектростанции первой очереди.

Строители расширяют фронт работ на всех участках гидроузла. В котловане второй очереди строительства полным ходом идут земляные и бетонные работы.

В эти дни с новой инициативой выступила бригада знатного бетонщика Василия Фотина. Новаторы производства предложили ввести на укладке бетона единые смены и организовать соревнование между ними. Такие смены объединяют водителей машин, рабочих бетонного завода, бригады опалубщиков и арматурщиков, работников водоотлива и других.

В ответственный предпусковой период множится творческая инициатива строителей. В первых рядах участников соревнования за своевременный пуск в эксплуатацию Камской ГЭС идут механизаторы машинопрокатного управления. В прошлом месяце они переработали более двухсот тысяч кубометров грунта при плане 180 тысяч кубометров. Умелым использованием мощной техники отличаются экипажи экскаваторов старших машинистов тт. Чапалды и Кравчука, работающие в котловане второй очереди.

Н. ВЕРЗИЛОВ.
(Корр. «Правды»).

г. Молотов.

Украинские комбайнеры делятся опытом

АЛМА-АТА, 15. (ТАСС). На жатву в колхозы Казахстана прибыло 5.755 украинских комбайнеров, в том числе 4.755 вместе со своей уборочной техникой. С первых дней они показывают образцы высокой производительности труда, делятся опытом с местными механизаторами.

В Казгородскую МТС Акмолинской области прибыл из Запорожской области комбайнер Е. Чуйко. За восемь дней комбайном «Сталинец-6» *он убрал* в колхозе «Путь Сталина» 316 гектаров хлебов, намолотив около пяти тысяч центнеров зерна. Намолот на отдельных участках составил 20 центнеров пшеницы с гектара. Средняя дневная выработка вначале составляла 35 гектаров, а сейчас достигла 43 гектаров, больше чем втрое превысив норму.

Украинский комбайнер предложил местным механизаторам перейти на групповой метод использования комбайнов. Для того, *чтобы машины работали бесперебойно* в условиях дождливой погоды, т. Чуйко внес в комбайн усовершенствования, ликвидировавшие наматывание соломы на шейки валов.

КОНЦЕРТЫ МАСТЕРОВ ИНДИЙСКОГО ИСКУССТВА В КИЕВЕ

КИЕВ, 15. **(Корр. «Правды»).** Вчера состоялся первый концерт мастеров искусств Республики Индии в Киеве. Государственный академический театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко, где выступали индийские артисты, заполнили рабочие и служащие киевских предприятий, деятели науки и культуры, студенты, воины Советской Армии.

Свое мастерство продемонстрировали индийские певцы, музыканты, танцоры. Индийские танцоры познакомили киевлян *с лучшими образцами* различных стилей танцевального искусства страны. Высокой музыкальной культурой отличались выступления солистов-певцов, познакомивших киевлян с чарующими песнями индийского народа.

Сегодня вечером индийские артисты дали второй концерт. Он передавался Киевским телевизионным центром. С самобытным, глубоко национальным искусством Индии познакомились десятки тысяч тру*дящихся Киевской, Житомирской*, Черниговской, Сумской, Черкасской областей республики, принимающих телевизионные передачи из Киева.

Концерты индийских артистов в столице Украины прошли с огромным успехом. Они продемонстрировали яркое, прекрасное искусство великого миролюбивого народа Индии. Бурные аплодисменты, которыми награждали зрители артистов, явились выражением глубокого уважения и симпатий *советских людей к индийскому народу*.

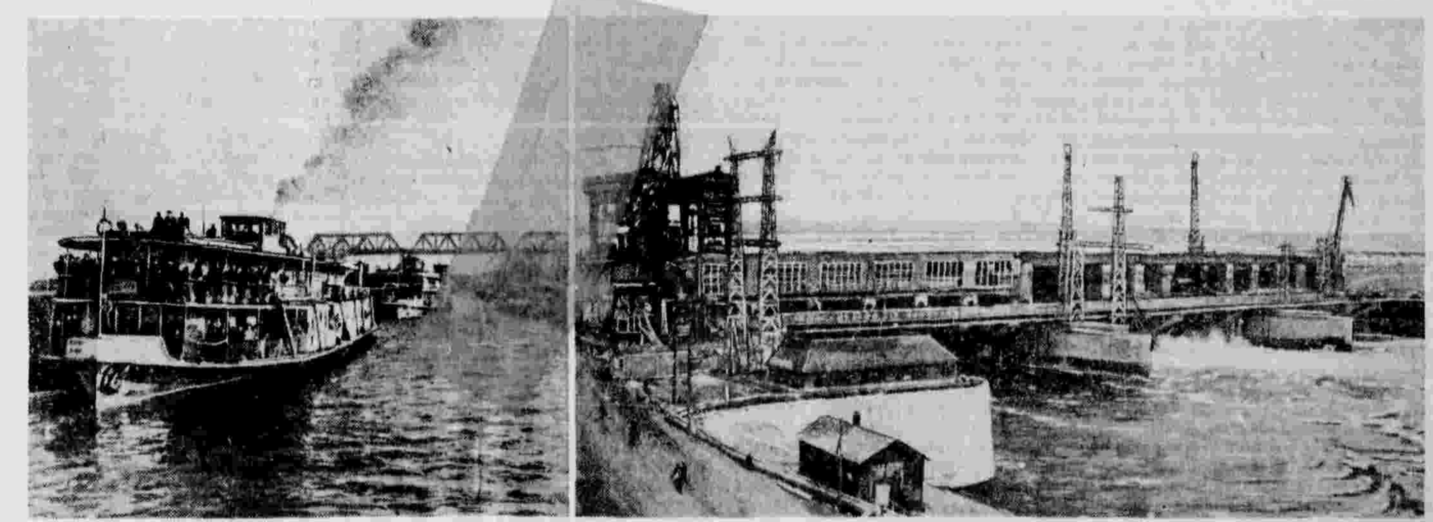
НОВАЯ КНИГА Т. С. МАЛЬЦЕВА

Курганское областное издательство «Красный Курган» выпустило в свет ценную книгу, озаглавленную «Новая система обработки почвы и посева». Книга принадлежит перу известного новатора сельского хозяйства, полевода колхоза «Заветы Ленина», директора Шадринской опытной станции лауреата Сталинской премии Терентия Семеновича Мальцева.

Работая много лет в качестве колхозного опытника, Т. С. Мальцев сделал открытие огромного научного и практического значения. Он доказал, что почву обогащают не только многолетние, но и однолетние растения. Открытия новатора, его новая система обработки почвы и посева нашли горячую поддержку. Новый метод обработки почвы уже текущей осенью применяется на огромных массивах колхозных и совхозных земель.

Автор книги очень популярно рассказывает читателю о своих трудах, о том, чего достигла и над чем работает опытная станция, созданная непосредственно при колхозе.

Следует отметить, что издательство «Красный Курган» позаботилось снабдить книгу хорошими иллюстрациями, со вкусом оформить ее и отпечатать массовым тиражом на доброкачественной бумаге.



На строительстве Камской гидроэлектростанции. На снимках: 1. Пропуск пароходов через судоходный шлюз. 2. Водосливная плотина. Фото И. Шемякина.

В НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ ЗАТЯГИВАЮТ УБОРКУ УРОЖАЯ

От специальных корреспондентов «Правды»

Хлеборобы Новосибирской области вырастили в нынешнем году хороший урожай. Сельхозартели Кулундинской степи, Барабинской низменности и других районов собирают по 100—120 пудов пшеницы с гектара. Колхозы и совхозы области распахали более полумиллиона гектаров целинных и залежных земель.

Партия и правительство оказали области большую помощь для своевременной уборки урожая. Никогда еще область не располагала таким обилием сельскохозяйственной техники, как в этом году. Машинно-тракторные станции имеют достаточное количество комбайнов и тракторов. На помощь сибирякам из южных районов страны прибыло более двух тысяч комбайнеров с машинами. Все это позволяет вести уборку урожая и сдачу зерна государству высокими темпами, без потерь. Надо лишь умело расставить людей, правильно использовать имеющуюся технику. Именно так организован труд в Новой, Купинской, Рождественской и других МТС Купинского района. Механизаторы Новой МТС, например, уже близки к завершению плана уборочных работ.

Но так организована уборка далеко не во всех районах. Многочисленные сообщения, поступающие с полей, свидетельствуют, что большие возможности, которыми располагают МТС и колхозы области, используются неудовлетворительно. Давно уже идет массовая косовица хлебов, а до сих пор в колхозах убрано всего лишь 28 процентов зерновых. Недостаточны и темпы сдачи хлеба государству. На 10 сентября план хлебозаготовок выполнен немногим более чем на 20 процентов.

В преддверии жатвы руководители многих районов с трибун пленумов и собраний партийного актива заверяли, что встретят уборку во всеоружии, проведут ее в сжатые сроки. Слова эти, к сожалению, разошлись с делом. С первых же дней жатвы обнаружились серьезные недостатки в работе машинно-тракторного парка. Многие комбайны останавливаются из-за плохого ремонта, а часть машин вообще не покидала усадьбы МТС. Немало было сказано хороших слов о решающей роли комбайнеров на уборке урожая. По существу же далеко не всем механизаторам созданы необходимые условия для высокопроизводительного труда. Вот, например, Мохнатологовская МТС Краснозерского района. Здесь имеется около 50 прицепных и самоходных комбайнов, среди механизаторов немало квалифицированных, знающих дело людей. Руководители станции и колхозов не сумели по-настоящему использовать эту силу. Техническое обслуживание комбайнов не налажено. Даже из-за мелких поломок механизаторам приходится за 15—20 километров ехать в мастерские МТС. По нескольку часов простаивают комбайны из-за несвоевременной выгрузки зерна.

Подобная же картина наблюдается в соседнем Кочковском районе. Дело здесь дошло до того, что руководители Черновской МТС запретили комбайнерам убирать хлеб сцепом двух машин.

— И от одного комбайна не успевают зерно отвозить, — заявляет директор этой станции т. Кошеваров. — Незачем зря вторую машину по полю гонять.

Высокий урожай, выращенный в колхозах, ослабил внимание местных руководителей к борьбе с потерями. Сотни комбайнов не подготовлены к уборке полеглых хлебов. В ряде колхозов Доволенского, Черепановского, Веселовского районов хлеб начал осыпаться. В колхозе имени Ленина, Чулымского района, например, осыпалось до двух центнеров овса на каждом гектаре. Об организации уборки полеглых хлебов, использовании простейших машин в области по-настоящему заговорили только в последние дни.

Одной из важных задач является сейчас умелая организация работ на очистке и сушке зерна. В большинстве районов эта работа предоставлена самотеку. На колхозных токах скопилось около 9 миллионов пудов намолоченного зерна. Однако действенные меры к его немедленной очистке, просушке и вывозке на заготовительные пункты не принимаются.

До сих пор не завершен ремонт старых, а также строительство и монтаж новых сушилок. В Искитимском районе по сводкам числятся 32 сушилки, работают же с полной нагрузкой только 14, на остальных все еще устраняются «мелкие недоделки».

Плохо подготовлены сушильное хозяйство и крытые тока в Карасукском, Чистоозерном, Андреевском и многих других районах. Из 407 механизированных токов, которые намечалось построить в области до начала уборки, вступила в строй только половина. Имеющиеся сушилки работают, как правило, непроизводительно, в одну смену.

Область располагает огромным парком автомашин. В колхозах насчитывается более 36 тысяч телег и бестарок. Около двух тысяч грузовиков направлено сюда из южных и центральных районов страны. Эти транспортные средства используются, однако, плохо. Сотни автомашин ежедневно простаивают в ожидании погрузки на колхозных токах, у неисправных мостов и переправ. Много времени теряют водители при сдаче зерна на заготовительных пунктах.

Все еще дают себя знать канцелярско-бюрократические методы руководства уборкой и хлебозаготовками. Заседательской суетней подменяют конкретную организаторскую и политическую работу в массах в Коченевском, Легостаевском, Черепановском райкомах партии. В напряженные дни уборки урожая часто отрывает от непосредственной работы директоров МТС, председателей колхозов, специалистов сельского хозяйства Искитимский городской комитет партии. На днях на заседание бюро горкома в срочном порядке были вызваны десятки людей. Только из Тулинской МТС прибыли ее директор, главный агроном, главный инженер, секретарь парторганизации МТС, инструкторская группа по зоне МТС во главе с секретарем горкома т. Красавцевым, агроном сельхозартели имени Сталина и председатели четырех колхозов зоны деятельности станции. Двенадцать часов кряду звучали в кабинете первого секретаря горкома т. Прохорова жаркие речи и призывы повысить темпы уборки и хлебозаготовок. В то время как руководители Искитимского района увлекаются словопрением и принимают резолюции, на полях хлеба перестаивают и теряют зерно.

Партийные и советские организации области, руководители колхозов, МТС и совхозов должны принять энергичные меры к устранению недостатков на уборке урожая.

Н. ПЕЧЕРСКИЙ,
Б. БАЙДАКОВ.

Для новоселов на целинных землях

КИРОВ, 15. (Корр. «Правды»). Более двухсот сборных четырехквартирных домов отправил в этом году Кировский лесозавод в районы освоения целины. К выполнению заказов новоселов целинных земель приступают и другие предприятия. В Кировском вагонном депо началось изготовление полевых вагончиков.

Шире внедрять передовую технологию в производство

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Советские ученые, конструкторы, работники промышленности достигли больших успехов в создании лучших в мире конструкций многих машин и механизмов. Значительны результаты у нас также в области совершенствования технологии и организации производства. Но возможности в этом деле еще далеко не исчерпаны. Конструкторские организации порою слабо используют работы научных технологических институтов, да и сама деятельность этих институтов не удовлетворяет современных требований производства. Именно в этом кроется одна из причин того, что у нас во многих случаях медленно внедряются в промышленность новейшие достижения науки, способствующие коренному изменению процессов производства, созданию наиболее совершенных технологических процессов и специализированного оборудования.

Технология производства имеет первостепенное значение в деле освоения новых видов продукции, повышения ее качества, организации серийного, а тем более массового производства. Поэтому необходима тесная органическая повседневная связь конструкторских организаций с соответствующими технологическими институтами. Формы этой связи могут быть различными. При создании особо важных конструкций, например, могут быть образованы комплексные бригады из конструкторов, технологов и научных работников институтов. Они совместно определят, как и на каком оборудовании желательно организовать производство новых машин. При этом каждая новая конструкция должна сопровождаться технологией, апробированной соответствующим технологическим институтом.

Тесная связь институтов и конструкторских бюро позволит научным работникам заранее ознакомиться с замыслами конструктора, провести нужные исследования и заблаговременно разработать новые процессы, станки и оснастку, необходимые для быстрого освоения новой конструкции. Они смогут также своевременно дать нужный и полезный совет, пока конструкция еще рождается, а не тогда, когда опытное изделие уже прошло испытания. После этого вносить конструктивные изменения бывает очень трудно, а иногда просто невозможно.

Тем не менее многие научно-исследовательские технологические институты оторваны от конструкторских организаций. Они подчас не изучают даже того богатейшего опыта применения передовой, прогрессивной технологии, который накоплен нашими ведущими предприятиями. В результате лучшие достижения в области технологии, проверенные практикой, жизнью, в течение долгого времени не находят широкого распространения в соответствующих отраслях промышленности и слабо используются при создании новых конструкций.

Большая роль в улучшении всей деятельности отраслевых научно-исследовательских институтов принадлежит техническим управлениям и научно-техническим советам министерств и ведомств. Они призваны намечать перспективы дальнейшего технического прогресса производства и обеспечить активное участие отраслевых научно-исследовательских институтов в решении этих вопросов. К сожалению, некоторые министерства и ведомства недооценивают значения технологических институтов для дальнейшего технического прогресса, недостаточно уделяют внимания их развитию, созданию мощных экспериментальных баз. Поэтому они иногда используют работников институтов для решения мелких вопросов, с которыми вполне могли бы справиться сами предприятия.

Плохо осуществляется у нас связь между родственными научно-исследовательскими организациями, в результате чего недостаточно обобщается и используется опыт в разработке общих вопросов, допускается вредный параллелизм в работе, распыляются средства. К примеру, все организации, применяющие шестерни малых модулей, работают над проблемой повышения их точности, затрачивают на это большие средства. Между тем до сих пор еще никто из них не пришел к единым допускам и никем еще эта работа не доведена до требуемых результатов. При комплексном решении этой проблемы, сосредоточении сил и средств наболевший вопрос о повышении точности шестерен малого модуля давно уже был бы решен. Таких примеров можно привести очень много.

Существующее положение с координацией научных работ нельзя признать удовлетворительным. Правда, в Академии наук создана комиссия по технологии машиностроения, но она является лишь совещательным органом. Желательно, чтобы больше внимания уделялось координации работы отраслевых научно-исследовательских институтов и их содружеству с другими научными организациями.

Необходимо расширить связи между институтами и отраслями промышленности, организовать широкий обмен опытом в области внедрения передовой техники, прогрессивной технологии, новейших методов производства и специализированного оборудования, осуществления достижений новаторов техники. При этом строго учитывать технико-экономические показатели. Надо организовать учет и действенный контроль за внедрением в практику новейших достижений науки, так как часто ценные научные работы годами не используются.

Важную роль в координировании работы научных организаций могут сыграть регулярный созыв межотраслевых конференций, создание при каждом отраслевом научно-исследовательском технологическом институте постоянно действующей выставки по вопросам технологии и организации производства. Необходима также повседневная связь научно-исследовательских технологических институтов с заводскими лабораториями, являющимися очагами науки на производстве. Министерствам и ведомствам следует лучше направлять деятельность отраслевых научно-исследовательских институтов, способствовать укреплению творческих связей между конструкторами, технологами и научными работниками, уделять больше внимания подготовке кадров из числа технологов и организаторов производства и повышению квалификации заводских работников.

В разрешении важнейших проблем передовой технологии крайне желательно повысить роль отделения технических наук Академии наук СССР и его институтов. Отделению технических наук необходимо укреплять связи с творческими коллективами отраслевых научно-исследовательских учреждений с тем, чтобы, обобщая их достижения, ускорить решение крупнейших научных проблем, имеющих решающее значение для дальнейшего технического прогресса.

У нас есть все возможности создать более благоприятные условия для быстрого освоения новой техники на основе достижений передовой советской науки. Задача состоит в том, чтобы полнее и лучше использовать эти возможности.

Инженер Т. КОШЕЛЕВА.

ОБЗОР ПЕЧАТИ

ГАЗЕТА И ОТСТАЮЩИЕ ПРЕДПРИЯТИЯ

Дважды в год харьковская газета «Красное знамя» публикует сообщения областного статистического управления. За цифрами сводного отчета обычно следуют высказывания и комментарии редакции. Рассуждения эти не сложны. Газета хорошо отзывается о заводах, у которых процент выполнения плана высок. Несколько строчек посвящается отстающим предприятиям. Дальше общих критических замечаний редакция не идет.

Проследим на примере одного завода ход мыслей редакции «Красного знамени» по поводу отстающих предприятий. В передовой статье об итогах работы промышленности за 1953 год газета писала:

«Попрежнему крайне неудовлетворительно работал станкозавод имени Молотова, выполнивший годовой план всего на 94 процента».

Почему же так случилось? На этот вопрос редакция имеет ответ, пригодный для многих случаев. Причина первая:

«На этом предприятии нет образцового порядка в организации работы...»

Причина вторая:

«График ритмичности систематически нарушается, допускается большой брак...»

Причина третья и последняя:

«Руководители завода, партийная и профсоюзная организации не сумели поднять коллектив на преодоление трудностей, плохо организуют социалистическое соревнование».

Понятно, что такие беглые и общие комментарии не принесли большой пользы отстающему предприятию.

Может быть, редакция еще не раз возвращалась к станкозаводу имени Молотова, глубоко проанализировала его деятельность? Этого не случилось. Правда, завод упоминается еще в ряде статей. Только упоминается. Газета так и не разобралась в коренных недостатках, имеющихся на предприятии.

В апреле и мае завод выполнил план по выпуску валовой продукции. Газета без промедления зарегистрировала этот положительный факт. Похвалы редакции, не подкрепленные глубоким изучением положения дел на заводе, как и беспредметная критика, также не пошли заводу на пользу. В первом полугодии станкостроители так и не выполнили задания по номенклатуре изделий.

Пример со станкозаводом не единичен. Читатели не находят на страницах «Красного знамени» статей и корреспонденций, которые глубоко анализировали бы положение дел на отстающих предприятиях.

Промышленность Харьковской области работает неравномерно. В целом по городу и области план из квартала в квартал перевыполняется за счет таких передовых заводов, как ХТЗ имени Орджоникидзе, завод транспортного машиностроения и ряд других. В первом полугодии 1954 года из каждых **четырех** предприятий **одно** не выполнило плана по выпуску валовой продукции.

В передовой статье «Вывести отстающие предприятия из прорыва» газета обратила внимание партийных и хозяйственных организаций на этот серьезнейший недостаток.

«Для обеспечения успеха в борьбе за выполнение государственного плана, — писала газета, — **необходимо прежде всего вывести отстающие предприятия из прорыва. Райкомам партии следует взять под неослабный контроль работу этих предприятий».**

Только ли райкомам? А самой газете? Разве систематическое освещение на страницах газеты вопросов борьбы за подъем работы всех отраслей и предприятий промышленности не является одной из первоочередных задач нашей прессы? Между тем появляющиеся иногда на страницах «Красного знамени» корреспонденции на эту тему страдают поверхностным подходом к делу, не вскрывают глубоко причин неудовлетворительной работы предприятий.

В Харькове широким фронтом ведутся строительные работы. До конца года строители города должны сдать в эксплуатацию 120 тысяч квадратных метров жилой площади. Это в два раза больше, чем было сдано в 1951 году. Однако многие строительные тресты Харькова работают плохо, не выполняют плана. Как же газета ставит эти вопросы? В передовой статье «Преодолеть отставание в жилищном строительстве» газета писала, что в результате плохого использования строительной техники **«в тресте Министерства строительства простой экскаваторов составляет 57 процентов рабочего времени, бульдозеров — 44 процента, башенных кранов — 45,5 процента. Еще хуже положение в «Харьковтопстрое», где почти полностью бездействует новейшая техника».**

Цифры эти не были новостью для строителей. Они взяты из их же отчетов. От себя газета добавила, что «подобные факты нетерпимы». Но почему простаивает множество механизмов? Кто несет ответственность за антигосударственное отношение к строительной технике? Об этом в газете не найти и строчки. Менее чем через месяц газета вновь констатирует:

«В строительных организациях, к сожалению, больше говорят об индустриальных методах работы, нежели применяют эти методы на практике».

Если в передовых статьях газета не забывает упомянуть о роли и значении механизации в строительстве, то в изредка появляющихся материалах со строк этот вопрос полностью замалчивается.

В корреспонденции «Без перемен», напечатанной в конце августа, сообщается о недоделках в построенных трестом «Легпромстрой» домах, об убытках, допущенных строителями, и о многом другом. О механизации же строительных работ только и сказано, что руководители участков «не внедряют прогрессивных методов строительства».

Глубоко разобраться в причинах отставания ряда заводов, фабрик, строительных трестов и управлений газете помог бы авторский актив. Однако в ней на протяжении нескольких месяцев не помещено ни одного выступления рабочих-новаторов, инженеров, партийных работников с разбором недостатков в работе отстающих предприятий.

Не велика польза от того, что отстающее предприятие десять и двадцать раз будет вскользь упомянуто в газете. Не лучше ли во всех деталях разобраться в производственной жизни предприятия, с помощью актива изучить положение на заводе, на стройке и напечатать острый, со знанием дела подготовленный материал? Такая корреспонденция найдет живой отклик, поможет коллективу и руководителям предприятия.

ПО МАТЕРИАЛАМ «ПРАВДЫ»

«ЖИВОЕ ДЕЛО ПОДМЕНЯЕТСЯ КАНЦЕЛЯРЩИНОЙ»

Бюро Микояновского райкома партии Белгородской области обсудило корреспонденцию, напечатанную 4 августа под таким заголовком, и признало критику недостатков в руководстве уборкой урожая и хлебозаготовками совершенно правильной. Намечены практические мероприятия, обеспечивающие успешное завершение уборочной кампании и выполнение плана хлебозаготовок.

ВОПРОСЫ ЭСТЕТИКИ И СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

За последнее время в связи с оживленным обсуждением в нашей печати вопросов развития литературы и искусства и подготовкой ко Второму Всесоюзному съезду писателей в редакцию газеты «Правда» поступает много писем с просьбой рассказать об основных вопросах марксистско-ленинской эстетики. Отвечая на запросы читателей, мы помещаем консультацию на эту тему.

В решении великих задач строительства коммунистического общества, в многогранной работе партии по повышению идейного уровня советских людей исключительно важная и все возрастающая роль принадлежит литературе и искусству. Последовательно идя по пути социалистического реализма, мастера советского искусства создали выдающиеся произведения литературы, кино, живописи, театра, музыки, обогатили теорию и практику художественного творчества.

Научным обобщением художественной практики человечества является марксистско-ленинская эстетика, которая раскрывает объективные закономерности творческого процесса, помогает мастерам искусства создавать высокоидейные художественные произведения.

I.

Марксистско-ленинская эстетика — это наука о наиболее общих законах развития искусства, об отношении искусства к действительности и его общественной роли. Она изучает искусство как специфическую форму общественного сознания, вскрывает взаимосвязь искусства с другими элементами надстройки, формирует научное понимание прекрасного в жизни и в искусстве, воспитывает высокие эстетические вкусы.

Основы подлинной науки об искусстве были заложены К. Марксом и Ф. Энгельсом. Учители и вожди рабочего класса нанесли сокрушительный удар по идеалистическим представлениям о происхождении и сущности искусства, дали материалистическое толкование искусства, научно определили его место в общественной жизни, раскрыли характерные черты реалистического метода.

Марксистско-ленинская эстетика, представляющая собою революционный переворот в развитии эстетической мысли, возникла не на голом месте. Она наследует и развивает все лучшее, чего добилась эстетическая мысль прошлого. Вершиной домарксистской эстетики являются работы русских революционных демократов Белинского, Чернышевского, Добролюбова.

Великий вклад в марксистскую науку об искусстве внес В. И. Ленин. Первостепенное значение для развития материалистической эстетики имеют ленинская теория отражения, гениальные положения В. И. Ленина о партийности искусства, о культурном наследстве и путях создания социалистической культуры, о народности искусства, о реализме. Важные вопросы эстетики рассматриваются Лениным в работе «Партийная организация и партийная литература», в его статьях о Л. Толстом, в письмах М. Горькому и других произведениях. Обобщая опыт советского искусства, И. В. Сталин развил марксистско-ленинскую эстетику и в ряде вопросов обогатил ее новыми положениями.

Выдающееся значение для развития марксистско-ленинской эстетики, в борьбе за искусство социалистического реализма имеют такие документы партии, как письмо «О пролеткультах», решения «О политике партии в области художественной литературы», «О перестройке литературно-художественных организаций», «О журналах «Звезда» и «Ленинград», «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению», «О кинофильме «Большая жизнь», «Об опере «Великая дружба» В. Мурадели». В этих решениях Коммунистическая партия призывает деятелей искусства и литературы создавать высокоидейные художественные произведения, бороться против безидейности, аполитичности искусства, против чуждых народу эстетических взглядов, воспитывать хорошие художественные вкусы.

Марксизм-ленинизм учит, что искусство играет огромную роль в жизни общества. Подлинным творцом искусства является народ. Именно трудовая, созидательная деятельность народных масс питает духовную жизнь общества, передовые художественные идеи и образы. История показывает, что только те художники двигают искусство вперед, которые выражают коренные интересы народа, его думы и мысли. Каждый класс стремится использовать искусство для защиты и утверждения своих интересов. Реакционные классы всегда поддерживали и поддерживают антиреалистическое, антинародное искусство. Выйдя на арену исторической борьбы, рабочий класс выступил законным наследником всех культурных достижений прошлого, активным борцом за подлинно реалистическое искусство.

Великая преобразующая деятельность рабочего класса нашей страны вызвала к жизни самое передовое в мире искусство — искусство социалистического реализма, основоположником которого является М. Горький.

Искусство социалистического реализма является новым этапом в художественном развитии человечества. Социалистический реализм, как указывается в Уставе Союза советских писателей, являясь основным методом советской литературы и литературной критики, требует от художника правдивого, исторически конкретного изображения действительности в ее революционном развитии. При этом правдивость и историческая конкретность художественного изображения действительности должны сочетаться с задачей идейной переделки и воспитания трудящихся в духе социализма. Социалистический реализм обеспечивает художественному творчеству исключительную возможность проявления творческой инициативы, выбора разнообразных форм, стилей и жанров.

Передовое искусство — искусство социалистического реализма плодотворно развивается во всех странах народной демократии. Как отражение освободительной борьбы рабочего класса и всех трудящихся, такое искусство завоевывает все новые позиции в странах капитала.

Развитие искусства социалистического реализма является наглядным подтверждением марксистского положения о том, что каждая нация, большая или малая, вносит свой вклад в сокровищницу мировой культуры. Социалистическое искусство проникнуто идеями пролетарского интернационализма и дружбы народов, оно решительно выступает против всяких проявлений буржуазного национализма и космополитизма.

Теоретическую основу марксистско-ленинской эстетики составляет диалектический и исторический материализм. Основным вопросом эстетики является вопрос об отношении искусства к действительности. В зависимости от ответа на этот вопрос все эстетические системы делятся на материалистические и идеалистические. В художественном творчестве ответ на этот вопрос является водоразделом между реализмом и антиреализмом.

Идеалистическая эстетика отрицает материальную основу искусства, исходит из того, что художественное мышление является первичным, что художественные образы, созданные искусством, представляют собой единственную реальность и независимы от действительности. Отсюда неизбежно возникает отрицание познавательного и преобразующего значения искусства. В эпоху империализма реакционные тенденции идеалистической эстетики резко усиливаются. Полное отрицание реализма, воспевание произвола и крайнего субъективизма в творчестве, проповедь индивидуализма, пессимизма и мистики, защита антинародности и безидейности, разрушение художественной формы — вот характерные черты современной идеалистической эстетики.

В противоположность идеалистическим взглядам на искусство материалистическая эстетика исходит из того, что действительность, жизнь первичны, а искусство вторично. Марксистско-ленинская эстетика рассматривает искусство как одну из форм общественного сознания, отражающую общественное бытие. Процесс отражения включает в себя образное познание действительности, ее преобразование. Это означает, что искусство имеет большое познавательное и преобразующее значение.

Искусство, являясь отражением общественного бытия, оказывает в свою очередь большое влияние на развитие общества. Советское искусство играет важную роль в коммунистическом воспитании трудящихся, в борьбе против пережитков капитализма, оно беспощадно разоблачает человеконенавистническое, реакционное искусство прислужников империализма.

Деятели советского искусства видят свое высшее назначение в том, чтобы быть инженерами человеческих душ, помогать партии и государству воспитывать трудящихся, особенно молодежь, в духе бодрости и уверенности в своих силах, в духе беспредельной преданности делу коммунизма.

Талантливейший поэт советской эпохи Владимир Маяковский ярко выразил мысль о благородном призвании художника служить народу, строящему коммунизм:

Я
всю свою
звонкую силу поэта
тебе отдаю,
атакующий класс.

Наше искусство, вдохновляемое идеями коммунизма, неразрывно связанное с жизнью народа, успешно выполняет свое высокое и благородное назначение воспитателя масс. По книгам М. Горького и В. Маяковского, по таким произведениям, как роман Н. Островского «Как закалялась сталь», фильм «Чапаев», роман М. Шолохова «Поднятая целина», «Педагогическая поэма» А. Макаренко, роман А. Фадеева «Молодая гвардия», «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого, по многим другим произведениям советские люди глубже и полнее понимают великий смысл героической борьбы нашего народа. Созданные на разных этапах развития нашего общества, образы положительных героев вобрали в себя многие замечательные черты советских патриотов и стали примером для подражания миллионов.

Развитие искусства социалистического реализма, марксистско-ленинской эстетики происходит в ожесточенной борьбе со всякими проявлениями буржуазных, идеалистических взглядов на художественное творчество, на роль искусства в общественной жизни. Под руководством партии в нашей стране были разгромлены антиреалистические направления в искусстве: формализм и натурализм, антинаучные пролеткультовские и рапповские взгляды на художественное творчество.

Рецидивы чуждых марксизму идеалистических воззрений в области эстетики дают себя знать и в наше время.

Эти рецидивы проявились, в частности, в практике работы журнала «Новый мир», в котором наметилась линия, противоречащая указаниям партии по вопросам литературы и искусства, марксистско-ленинской эстетики. В ряде статей этого журнала обнаружилась попытка увести литературу в сторону от жизни, от борьбы советского народа за коммунизм, от актуальных вопросов политики партии и Советского государства. Авторы этих статей фактически отрицали общественно-преобразующее значение искусства.

Повторяя аргументы буржуазных эстетов, авторы этих статей ополчаются против основы основ советского искусства — идейности, отрицают ленинский принцип партийности литературы, проповедуют индивидуализм и субъективизм.

В журнале «Новый мир» выдвигалась абстрактно понятая искренность как главный критерий художественности. При такой постановке вопроса цель искусства — правдивое художественное отображение мира, борьба за его преобразование — по сути отвергается, ибо по-своему «искренними» могут быть и представители архиреакционного, антинародного искусства. Совершенно ясно, что такая линия журнала «Новый мир» была направлена против марксистско-ленинской эстетики, против социалистического реализма.

Из этих порочных эстетических позиций вытекал и грубо неверный подход к оценке литературных явлений. Авторы статей в «Новом мире» нигилистически охаивали все сделанное советской литературой, глумились над замечательной традицией наших писателей — активным вторжением в жизнь.

Решительное преодоление чуждых нам тенденций в эстетике, ликвидация отставания в разработке важных вопросов эстетической науки, теоретическое обобщение богатейшего опыта художественного творчества являются непременным условием дальнейшего подъема советской литературы и искусства.

II.

Марксистско-ленинская эстетика учит, что искусство, так же как и наука, служит познанию объективной истины. Но если наука выражает объективную истину понятиями, логическими категориями, то специфическим средством отражения объективного мира в искусстве является художественный образ. Именно посредством образов и системы образов искусство раскрывает сущность реальной действительности, внутреннее содержание общественных отношений, выражает правду жизни. Художественная правда есть правда жизни, выраженная в образной форме, в соответствии с закономерностями развития каждого вида искусств; это есть объективная истина в искусстве.

Непременным условием создания реалистического произведения является глубокое изучение художником жизни. Причем само изучение жизни является творческим процессом. Тут нельзя ограничиться поверхностными наблюдениями, сбором разрозненных фактов. «Факты, — указывал В. И. Ленин, — если взять их в их **целом**, в их **связи**, не только «упрямая», но и безусловно доказательная вещь. Фактики, если они берутся вне целого, вне связи, если они отрывочны и произвольны, являются именно только игрушкой или кое-чем еще похуже».

Для того, чтобы художник по-настоящему знал жизнь, он должен понимать внутренние причины ее развития, направление исторического процесса, реальные противоречия в обществе. Глубокое познание

ПЕРВАЯ СЕССИЯ ВСЕКИТАЙСКОГО СОБРАНИЯ НАРОДНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ

ПЕКИН, 15 сентября. **(Соб. корр. «Правды»).** Сегодня над зданиями Пекина высоко подняты государственные флаги Китайской Народной Республики.

Они гордо развеваются на фоне голубого неба, возвещая о том, что наступил исторический день в жизни великого китайского народа.

Сегодня в зале Хуайжэньтан начала свою работу первая сессия Всекитайского собрания народных представителей. С радостным волнением миллионы людей нового Китая ждали этого важнейшего события, открывающего новую страницу в жизни могучего китайского государства.

Китайский народ пришел к этому дню еще более сплоченным вокруг родной коммунистической партии и Центрального народного правительства. Широчайшие массы трудящихся ознаменовали этот день новыми замечательными достижениями во всех областях экономического и культурного строительства.

...Время близится к трем часам дня. На красном фронтоне дворца Хуайжэньтан сверкают золотые иероглифы — «Первая сессия Всекитайского собрания народных представителей первого созыва». Тому, кто поднимается по ковровым дорожкам здания, направляясь под его расписанные национальным орнаментом своды, Хуайжэньтан напоминает о славных исторических событиях, связанных с рождением нового Китая, так же как каждому советскому человеку Кремлевский дворец напоминает о великих этапах в жизни Советской Родины. Ровно пять лет тому назад в этом зале заседала первая сессия Всекитайского народного политического консультативного совета. Отсюда прозвучали тогда на весь мир слова вождя китайского народа товарища Мао Цзэ-дуна.

Полукруглые ряды мягких кресел занимают представители 25 провинций, 14 городов центрального подчинения, героических вооруженных сил страны. Занимают свои места прославленные передовики промышленности и сельского хозяйства. Среди них более 150 героев труда, чей выдающийся вклад в дело строительства социализма принес им заслуженную славу и всеобщее уважение. Рядом с тружениками города и деревни садятся представители богатой и многообразной национальной культуры — деятели науки и искусства. Среди депутатов около 150 женщин. Мы видим депутатов от национальных меньшинств — тибетцев, уйгуров, монголов, национальности и, мяо и других, чьи яркие своеобразные одежды заметны в разных концах зала. Вместе с делегацией далекого Тибета сидят в парчовых одеяниях далай-лама и панчен-лама.

Ровно в три часа дня в зале заседания появляются встреченные бурными, долго не смолкающими аплодисментами Мао Цзэ-дун, Чжу Дэ, Лю Шао-ци, Сун Цзин-лин, Ли Цзи-шэнь, Чжан Лань, Чжоу Энь-лай, Линь Бо-цзюй и Дун Би-у.

Сессию Всекитайского собрания народных представителей первого созыва открывает председатель Центрального народного правительства Китайской Народной Республики Мао Цзэ-дун, обратившийся к депутатам сессии с краткой вступительной речью.

В своей вступительной речи Мао Цзэ-дун заявил, что задача настоящей сессии заключается в следующем: принять Конституцию; утвердить важные законы; одобрить доклад о работе правительства; избрать новый состав руководителей государственного аппарата.

Подчеркнув огромное историческое значение сессии, Мао Цзэ-дун сказал: «Это — веха, знаменующая новые победы и новые успехи, достигнутые нашим народом с момента основания нашей республики в 1949 году. Конституция, которая должна быть выработана и принята на настоящей сессии, значительно продвинет вперед дело социализма в нашей стране».

«Наша главная задача, — продолжал Мао Цзэ-дун, — заключается в том, чтобы объединить народ всей страны, добиться поддержки всех наших друзей во всех странах, бороться за построение великого социалистического государства и активно защищать мир между народами и способствовать делу прогресса человечества.

Народ нашей страны должен упорно трудиться, делать все возможное для изучения передового опыта Советского Союза и других братских стран, наши люди должны быть честными, скромными, искренними и трудолюбивыми, должны ободрять друг друга и помогать друг другу, не допускать зазнайства и высокомерия и должны быть готовы в ходе осуществления нескольких пятилетних планов превратить нашу страну, которая в настоящее время является отсталой в экономическом и культурном отношениях, в великую индустриальную державу с высоким уровнем современной культуры.

Наше дело правое. Правое дело является неуязвимым для любого врага.

Основой нашей силы, которая ведет нас вперед в нашем деле, является Коммунистическая партия Китая.

Теоретической основой нашего мировоззрения является марксизм-ленинизм.

Мы полностью уверены в том, что мы можем преодолеть все трудности и невзгоды и превратить нашу страну в великую социалистическую республику».

В заключение своей речи председатель Мао Цзэ-дун говорит: «Мы идем вперед. Мы делаем великое и славное дело, за которое никогда не брались наши предки. Наша цель должна быть достигнута. Наша цель безусловно может быть достигнута.

Пусть же весь 600-миллионный народ нашей страны объединится и борется за наше общее дело!

Да здравствует наша великая родина!».

Депутаты собрания встречают слова Мао Цзэ-дуна горячими аплодисментами, переходящими в овацию. В зале торжественно звучит Государственный гимн Китайской Народной Республики.

По предложению Мао Цзэ-дуна депутаты трехминутным молчанием почтили память борцов, погибших за дело революции.

Депутаты бурной овацией встречают предложение Дун Би-у об избрании президиума сессии в составе 97 человек во главе с Мао Цзэ-дуном. Секретарем сессии избирается Ли Вэй-хань. Вместе с выдающимися деятелями государства места в президиуме занимают известный новатор промышленности Ван Чун-лунь и председатель сельскохозяйственного кооператива Ли Шунь-да, талантливый артист Мэй Лань-фан, прославленные полководцы Народно-освободительной армии и другие.

Затем объявляется перерыв заседания.

После краткого перерыва сессия Всекитайского собрания народных представителей возобновила свою работу.

Сессия единогласно одобрила следующую повестку дня:

1. Принятие Конституции Китайской Народной Республики.

2. Принятие «Организационного статута Всекитайского собрания народных представителей Китайской Народной Республики», «Организационного статута Государственного совета Китайской Народной Республики», «Организационного статута народных судов Китайской Народной Республики», «Организационного статута народной прокуратуры Китайской Народной Республики» и «Организационного статута местных собраний народных представителей и местных народных советов всех ступеней Китайской Народной Республики».

3. Утверждение доклада о работе правительства.

4. Избрание председателя и заместителя председателя Китайской Народной Республики; председателя, заместителя председателя, генерального секретаря и членов президиума Всекитайского собрания народных представителей; председателя Верховного народного суда; генерального прокурора народной прокуратуры и утверждение назначений премьера, заместителей премьера, министров, председателей комиссий и генерального секретаря Государственного совета; председателя, заместителя председателя Национального совета обороны; председателей и членов комиссии по делам национальностей, комиссии законодательных предположений и бюджетной комиссии Всекитайского собрания народных представителей первого созыва.

Согласно принятому регламенту работы, сессия Всекитайского собрания народных представителей продлится до 28 сентября.

Затем сессия перешла к первому пункту повестки дня.

С докладом о проекте Конституции Китайской Народной Республики выступил Лю Шао-ци.

В своем докладе Лю Шао-ци отметил, что во всенародном обсуждении проекта Конституции Китайской Народной Республики приняло участие в общей сложности свыше 150 миллионов человек. В ходе обсуждения народные массы горячо одобрили проект Конституции, внеся многочисленные поправки и дополнения. Комиссия по выработке проекта Конституции после внесения поправок и дополнений в проект предлагает последний на рассмотрение настоящей сессии.

При выработке Конституции, продолжал Лю Шао-ци, комиссия исходила из факта окончательной победы китайского народа в длительной революционной борьбе против империализма и феодализма, из факта создания прочного народно-демократического государства, основой которого является союз рабочего класса с крестьянством при руководящей роли рабочего класса, из того факта, что Китай, начав постепенное осуществление социалистических преобразований, шаг за шагом осуществляет переход к социализму. Эти факты со всей очевидностью показывают, что выработанная Конституция является народно-демократической Конституцией, Конституцией социалистического типа.

Касаясь великих перемен, происшедших в стране за пять лет существования Китайской Народной Республики, Лю Шао-ци указал, что достигнутые успехи объясняют, почему Китайская Народная Республика и ее правительство получили поддержку и доверие со стороны всего китайского народа, симпатию и поддержку со стороны миролюбивых народов всего мира.

Всенародное обсуждение, сказал Лю Шао-ци, доказало, что проект нашей Конституции отражает интересы всех национальностей Китая, что он соответствует существующим условиям. Широкие народные массы считают, что проект Конституции — это гарантия счастливой жизни, что в проекте Конституции каждая статья отражает интересы народа.

Проект Конституции, заявил Лю Шао-ци, гласит, что в нашей стране будет построено социалистическое общество, но это, разумеется, не означает, что социалистическое общество уже свершившийся факт или что мы можем, сложа руки, ждать его прихода. Перед нами еще длинный и трудный путь. Только в борьбе и упорной работе, только непрерывно и настойчиво учась и преодолевая стоящие перед нами трудности, мы достигнем цели.

Международная солидарность трудящихся

ВЕНА, 15 сентября. (ТАСС). Всемирная федерация профсоюзов направила Алжирскому объединению профсоюзов телеграмму, в которой от имени 80 миллионов трудящихся всего мира выражает глубокое сочувствие трудящимся Алжира и соболезнование семьям погибших. В телеграмме сообщается, что в знак солидарности с алжирским народом Всемирная федерация профсоюзов решила передать населению Орлеанвиля, пострадавшему от землетрясения, 500 тыс. франков.

—o—

Английские предприниматели — за расширение торговли с Востоком

БЕРЛИН, 15 сентября. (ТАСС). Газета «Нейес Дейчланд» поместила сегодня сообщение о беседе своего корреспондента с находящимся в Лейпциге видным английским предпринимателем Лоуренсом Робсоном — президентом ассоциации британской техники, в которой объединены многие крупные английские фирмы, выпускающие энергетическое оборудование.

Лоуренс Робсон, говорится в сообщении, высказался за расширение торговли западных стран со странами Востока, подчеркнув, что последние являются для английских промышленников подлинными партнерами по торговле. Лоуренс Робсон заявил, что для Англии необходимо возобновить широкую торговлю с этими странами.

В заключение беседы Лоуренс Робсон отметил, что показателем стремления английских деловых кругов к расширению торговли с Востоком служит тот факт, что в Лейпцигской ярмарке участвуют 88 английских фирм.

—o—

66 центов из каждого ассигнованного доллара — на военную подготовку

Бюджет США на 1954—1955 финансовый год

ВАШИНГТОН, 15 сентября. (ТАСС). Вчера бюджетное бюро при президенте США опубликовало обзор принятого конгрессом бюджета США на 1954—1955 финансовый год, начавшийся 1 июля.

«При составлении бюджета, — отмечается в обзоре, — нужды национальной обороны продолжали играть первостепенную роль». Из общей суммы расходов в 63.968 миллионов долларов 41.900 миллионов долларов составят прямые военные расходы.

Как показывает одна из диаграмм обзора, 66 центов из каждого ассигнованного доллара бюджета будут израсходованы в текущем финансовом году на прямые военные цели.

По сравнению с военными ассигнованиями расходы на нужды населения составят весьма незначительную часть бюджета.

Бюджет США на 1954—1955 финансовый год предусматривает дефицит в 4.655 миллионов долларов. Государственный долг США к концу текущего финансового года составит 274.500 миллионов долларов.

—o—

Передача Советскому Союзу дизель-электрохода «Енисей» в Голландии

ГААГА, 15 сентября. (ТАСС). Сегодня в Флиссингене (провинция Зееланд) состоялась передача Советскому Союзу дизель-электрохода ледокольного типа «Енисей» грузоподъемностью в 6 тысяч тонн, построенного голландской фирмой «Де Схалде». Дизель-электроход «Енисей» — третье судно подобного типа, построенное этой фирмой для Советского Союза.

НАЗРЕВШИЙ ВОПРОС

Отклики в Японии на ответы В. М. Молотова на вопросы главного редактора японской газеты «Цюбу Ниппон симбун»

Ответы В. М. Молотова на вопросы главного редактора японской газеты «Цюбу Ниппон симбун» г-на Мицуру Судзуки встречены с большим интересом и вниманием за рубежом, и прежде всего в Японии.

Комментируя ответы В. М. Молотова, обозреватель японского радио заявляет: «Разумеется, необходимо тщательно изучить вопрос о том, в чем состоит значение ответов министра иностранных дел Молотова в свете сегодняшней международной ситуации, в особенности ситуации в Азии».

Нет нужды говорить, что для каждого, кто беспристрастно изучил ответы В. М. Молотова, совершенно очевидным является тот факт, что в них поднимаются вопросы, в решении которых заинтересованы все, кому дорого дело мира и безопасности на Дальнем Востоке и во всем мире.

Как видно из сообщений печати, японская общественность горячо разделяет заявление В. М. Молотова о том, что вопрос об урегулировании отношений между Советским Союзом и Японией уже назрел. Возможность нормализации отношений между двумя странами, и в частности перспектива развития советско-японской торговли на взаимно выгодных условиях и расширения культурных связей между СССР и Японией, привлекает широкие политические, общественные и деловые круги Японии. Такая перспектива, несомненно, соответствует коренным интересам обеих стран.

Как сообщает японское радио, министр иностранных дел Кацуо Окадзаки, отвечая на запрос в парламентской комиссии по иностранным делам относительно восстановления дипломатических отношений с Советским Союзом и развития с ним торговли, сказал, что конкретные вопросы, касающиеся дипломатических отношений, должны быть урегулированы каждый раз с учетом интересов и особенностей. Вопросы расширения торговли с Советским Союзом, продолжал он, мы рассматриваем отдельно от идеологического вопроса и в принципе согласны с расширением торговли. Окадзаки добавил, что предложение об обмене торговыми миссиями изучается сейчас соответствующими министерствами.

Перспективу восстановления нормальных советско-японских отношений приветствуют известные японские политические деятели различных направлений. Так, генеральный секретарь левой социалистической партии Японии Хироо Вада высказался за установление нормальных отношений с СССР, добавив при этом, что Япония, переживающая экономическую депрессию, нуждается в нормальных торговых отношениях с Советским Союзом, народным Китаем и другими странами.

Однако есть люди, которых явно тревожит перспектива нормализации советско-японских отношений. Это те, кто не намерен считаться с национальными интересами Японии, для кого мир и безопасность на Дальнем Востоке являются помехой в достижении далеко идущих захватнических планов. Это господствующие круги США, которые стремятся удержать Японию в положении зависимой страны, хотя каждому должно быть ясно, что Япония не может долго оставаться на таком положении полуоккупированного государства.

Немедленно после опубликования ответов В. М. Молотова печать американских монополий ринулась на защиту интересов своих хозяев, меньше всего считаясь с мнением и настроениями японского народа. Комментарии «Нью-Йорк таймс», например, выглядят как директива японскому правительству. «Японцы **должны**, — пишет газета, — предъявить русским коммунистам ряд требований», «японцам **следует**» не верить «коммунистам» и т. д.

«Нью-Йорк таймс» пытается заставить японский народ поверить, что для него нет и не может быть ничего лучше условий, навязываемых Японии Соединенными Штатами.

Беспокойство американской печати по поводу благоприятных откликов в Японии на ответы В. М. Молотова на вопросы главного редактора газеты «Цюбу Ниппон симбун» весьма показательно.

Видимо, навязанные Соединенными Штатами Японии условия, способствующие сохранению ее в качестве полуоккупированной страны, вызывают слишком глубокое недовольство среди японцев. Не случайно корреспондент агентства Юнайтед Пресс, комментируя ответы В. М. Молотова, должен был признать наличие «японо-американских недоразумений», «антиамериканских настроений» и «все усиливающегося недовольства в некоторых японских кругах» теми «союзническими» запретами, которые накладывают США на торговлю Японии с другими странами.

Стремление реакционных кругов США помешать урегулированию советско-японских отношений еще раз разоблачает эти круги как непримиримых врагов мира и безопасности на Дальнем Востоке. Поддержка некоторыми японскими политическими деятелями и газетами позиции Вашингтона говорит о том, что определенные круги Японии следуют диктату господствующих кругов США. Именно это является главным препятствием, мешающим восстановлению нормальных отношений между Советским Союзом и Японией.

Однако политика, в корне расходящаяся с национальными интересами Японии, рано или поздно обречена на провал. Отклики широкой японской общественности на ответы В. М. Молотова на вопросы главного редактора газеты «Цюбу Ниппон симбун» со всей наглядностью показывают, что в политических и общественных кругах Японии наблюдается растущее стремление к нормализации советско-японских отношений.

Что касается Советского Союза, то он, исходя из признания принципа мирного сосуществования государств, имеющих разный общественный строй, и из того, что по неурегулированным международным проблемам могут быть достигнуты согласованные решения, выражает готовность к тому, чтобы нормализовать отношения с Японией, имея в виду, что со стороны Японии будет проявлена такая же готовность.

В. МАЕВСКИЙ.

Численность населения Индии

ЛОНДОН, 15 сентября. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства Рейтер, в Дели объявлено, что население Индии за прошлый год увеличилось на 4 миллиона человек и составляет в настоящее время 376.750.000 человек.

С 1951 года население Индии увеличилось на 14 миллионов человек.

действительности невозможно с позиции стороннего наблюдателя, с позиции объективиста, равнодушно созерцающего происходящие события.

В своей работе «Партийная организация и партийная литература» В. И. Ленин выдвинул и обосновал один из основополагающих принципов научной эстетики — идею партийности искусства, показал, что коммунистическая партийность есть наиболее глубокое выражение интересов трудящихся в их борьбе за революционное преобразование общества.

Мастер искусства, открыто и честно стоящий на позициях коммунистической партийности, глубже понимает сущность жизни, правильнее раскрывает неизбежность и пути победы нового над старым.

Советское искусство и литература отстаивают великие идеалы коммунизма, у них нет и не может быть других интересов, кроме интересов партии, народа, социалистического государства. Они утверждают и возвеличивают новое, коммунистическое. И в этом состоит их подлинно народный характер.

Реалистическое, подлинно народное искусство вдохновляется передовыми идеями. Научное мировоззрение делает талант более зрелым, усиливает художественную зоркость творческого работника, повышает его наблюдательность, открывает путь к вершинам художественного мастерства. В наше время только тот художник может с наибольшей глубиной понять смысл жизненных процессов, который вооружен марксистско-ленинской теорией, принимает активное участие в созидательной деятельности народа, оценивает явления жизни, исходя из передовых идей своего времени, из интересов народа.

Однако имеются еще факты, свидетельствующие о том, что некоторые писатели, художники, композиторы не изучают жизнь, плохо связаны с народом, скользят по поверхности явлений. Это неизбежно ведет к одностороннему, схематическому, неправдивому изображению полнокровной жизни нашего общества, а порой и к грубому искажению советской действительности.

В некоторых произведениях последнего времени отрицательные явления даются без раскрытия действительных причин их возникновения, не показывается, что эти явления представляют собою пережитки старого, капиталистического, не раскрывается средствами искусства объективная неизбежность их гибели. В результате этого вместо правдивого изображения борьбы нового со старым получается карикатура или даже клевета на советскую действительность.

В чем состоит, например, порок некоторых пьес, справедливо подвергнутых за последнее время критике советской общественностью? Конечно, не в том, что в них речь идет об отрицательных явлениях и выведены переродившиеся люди, вельможи, бюрократы. Такие люди, к сожалению, еще есть, и их необходимо беспощадно обличать всеми средствами искусства. Порок этих пьес состоит в том, что в них искажены черты нашей советской действительности, совершенно неправдив, ложен в своей основе конфликт, не показаны во всей художественной достоверности реальные силы нового, советского, преодолевающие старое. Авторы подобных произведений пытались протащить свои пасквильные писания под флагом борьбы с бесконфликтностью в искусстве, с лакировкой действительности. На деле это была спекуляция, ничего не имеющая общего с принципиальной критикой, направленной на дальнейшее упрочение советского строя.

Известно, что советская общественность разоблачила ложную и чуждую всему духу нашего искусства «теорию» бесконфликтности. Искусство социалистического реализма — искусство жизненной правды, оно не терпит никакой лакировки, изображения действительности в парадной форме, в сусальных тонах, без раскрытия борьбы между новым и старым. Социальный вред такой лакировки жизни состоит в затушевывании реальных противоречий, в притуплении бдительности по отношению к старому.

Социализм создал действительные условия для всестороннего развития личности, творческого труда, роста материального благополучия миллионов, для чистой, не омраченной частнособственнической психологией любви, широких культурных запросов. Советский народ, вошедший в историю как народ-творец, смелый преобразователь общественных отношений, живет целеустремленной, полнокровной, красивой жизнью. В этой многогранности находит свое проявление богатство духовного облика советского человека.

Правдиво отобразить советского человека можно только в том случае, если в произведении в соответствии с возможностями данного вида и жанра искусства раскрываются существенные черты нового облика наших людей, их новые мысли, новые чувства, новая нравственность, новые качества, рожденные борьбой за коммунизм. В этой великой борьбе сложилось новое отношение миллионов людей к труду, который в условиях советского общества из тяжелого и зазорного бремени превратился в труд свободный, созидательный, творческий. Люди труда стали основными героями советского искусства, и в этом ярко выражаются его новаторский характер, его передовая роль в развитии мировой культуры.

Поэтому нельзя мириться с тем, что в ряде произведений эта благородная и вдохновенная тема нашего искусства изображается плоско и примитивно. При таком изображении труд теряет свое социалистическое содержание и люди труда выглядят духовно обедненными, лишенными широких интересов, ярких и больших мыслей и чувств. Подобный односторонний показ труда и жизни советских людей дан, например, в романе А. Авдеенко «Труд», в повести А. Бека «Новый профиль».

Неправильным, односторонним является также сведение всего многообразия жизни строителей коммунизма только к интимным переживаниям. В некоторых произведениях внутренний мир советских людей изображается в отрыве от трудовой, общественной деятельности, от идейных устремлений, отчего и чувства становятся измельченными, ущербными. Это порождает в искусстве чуждые социалистическому реализму мещанские тенденции. Тенденция замыкания героев в узком мирке мелких чувств, сентиментально-слащавое бытописательство проявились, в частности, в романе В. Пановой «Времена года». Интересы развития советского искусства требуют решительного преодоления всяких элементов мещанской ограниченности, в чем бы они ни проявлялись.

Сила социалистического реализма состоит в том, что он опирается на марксистское познание жизни, дает оценку явлениям действительности с позиции коммунистической партийности, позволяет создавать высокоидейные, подлинно художественные произведения, всесторонне отражающие великую правду жизни.

III.

Важнейшим законом художественного творчества, реалистического отражения действительности в искусстве является типизация. «На мой взгляд, — писал Энгельс, — реализм подразумевает, кроме правдивости деталей, верность передачи типичных характеров в типичных обстоятельствах».

Типизация — это сложный процесс художественного обобщения действительности, в результате которого сущность общественных отношений, исторических событий, содержание борьбы нового со старым раскрывается в конкретно-образной форме, в правдивых, жизненных характерах.

Первостепенное значение в процессе типизации имеет осмысливание явлений общественной жизни, раскрытие внутренних пружин исторических событий, глубинных процессов. В типическом образе находят свое отражение существенные стороны действительности, содержание эпохи, социальный облик классов, общественных групп и их место в историческом развитии. Например, рост сил, организованности и сознательности российского пролетариата убедительно раскрывается М. Горьким в образе Павла Власова. Отношение крестьянина-середняка к колхозам, трудности его перехода на новые рельсы и затем решительную поддержку им колхозного строя ярко показывает М. Шолохов в образе Кондрата Майданникова.

Специфика художественного обобщения, т. е. типизация, состоит в том, что общее живет только в единичном, существенное раскрывается только через индивидуальное. Без конкретного воплощения в образе художественная идея не существует и художественное познание мира невозможно.

Глубина проникновения в сущность жизни, сила обобщения и сила эмоционального воздействия каждого произведения находятся в прямой зависимости от степени индивидуализации, от полноценности и выразительности характеров. Художественная убедительность и общественное звучание образов положительных героев, созданных нашим советским искусством, их познавательное и воспитательное значение обусловлены тем, что в них в конкретно-чувственной форме правдиво раскрыты важные черты облика нашего народа, борющегося за коммунизм.

В то же время у нас еще имеются художественные произведения, в которых нарушаются законы типизации, индивидуальные характеры подменяются декларациями и убогими схемами. Например, в пьесе А. Крона «Кандидат партии» секретарь парткома завода Плотовщиков лишен индивидуального своеобразия, конкретных, личных черт, потерял свою жизненность. Забвение принципов типизации, неумение показать индивидуальные черты характеров снижают художественную и познавательную ценность произведения.

В произведении искусства сущность характеров, их соответствие реальным отношениям, их правдивость раскрываются только в типических обстоятельствах. Именно исходя из этих обстоятельств, можно правильно понять поведение героев, содержание конфликтов, мысли и чувства людей, их судьбы.

Смысл типизации в художественном творчестве, как учит марксистско-ленинская эстетика, состоит в обобщении закономерного и прогрессивного, в утверждении средствами искусства нового, развивающегося, в разоблачении отрицательного, старого, умирающего. Типизация — это принципиальная идейная оценка художником общественных явлений, она включает в себя отстаивание одних взглядов и борьбу с другими. Это находит свое проявление и в идейном замысле художника, и в выборе объектов изображения, и в группировке фактов, и в использовании изобразительных средств.

Изображая типические характеры в типических обстоятельствах, советские художники призваны сосредоточить главное внимание на создании образа положительного героя. В полном соответствии с правдой жизни они должны показывать советского человека как активного борца за новую жизнь, смелого преобразователя общественных отношений, активного строителя коммунизма. Главным героем нашего искусства должен быть народ, и прежде всего непосредственные производители материальных благ.

Создание образа положительного героя является задачей первостепенной важности для всего нашего искусства, ибо в таких типических образах с наибольшей глубиной и правдивостью раскрывается содержание нашей эпохи, мировое значение исторической деятельности советского народа. Всем миром признано, что советский народ, осуществивший Октябрьскую революцию, построивший социализм, ныне уверенно идущий к коммунизму, есть авангард всего человечества. Отобразить во всей полноте величие советского народа — это священный долг творческих работников, их вклад в строительство коммунизма.

IV.

Художественные достоинства всякого произведения искусства, его познавательное значение и сила эмоционального воздействия зависят от прогрессивности содержания и уровня мастерства, от органического единства идейного замысла и художественного воплощения, содержания и формы.

Каким бы высоким мастерством ни обладал художник, но если произведение лишено богатого содержания, ясно выраженной идейной направленности, то «совершенство» в исполнении в лучшем случае будет свидетельствовать о хорошем владении техническими приемами, в худшем — превратится в трюкачество, в формализм. Грубейшую ошибку допускают те критики, которые восторгаются отдельными техническими достижениями художника, не замечают серьезных идейных пороков произведения, отрывая форму от содержания. Все это неизбежно приводит к разрушению и формы художественного произведения, которая не является чем-то внешним по отношению к содержанию.

В трудах некоторых работников нашей эстетической науки слабо обобщается опыт развития советского искусства, робко разрабатываются такие вопросы, как специфика искусства, взаимосвязь содержания и формы. Одним из последствий этого является и то, что среди некоторых наших критиков укоренился неправильный, антинаучный взгляд на проблему формы и содержания. Они готовы оправдать серые, слабые произведения актуальностью темы. При таком подходе к оценке творчества утрачивается объективный критерий художественности, поощряется ремесленничество. Эстетика учит, что идея в художественном произведении не существует сама по себе, отдельно от формы. Идея произведения живет только в художественных образах. Когда этого нет — нет и художественного произведения. Не считаясь с этими ясными положениями эстетики, ряд критиков, ссылаясь на «важность темы», оправдывал серьезные недостатки некоторых произведений.

Опыт развития искусства показывает, что художник достигает успеха только тогда, когда он в своем творчестве поднимает большие общественные проблемы, правдиво отображает жизнь, воплощает свои замыслы в совершенной художественной форме.

Идейность и художественность неразрывно связаны друг с другом. Соответствие художественной формы идейному содержанию искусства является одним из важных условий творческого процесса. Подлинное художественное мастерство заключается в умении выразить правду жизни, глубокое идейное содержание в прекрасной художественной форме.

* * *

Коммунистическая партия призывает деятелей литературы и искусства активно вторгаться в жизнь. Они должны быть голосом эпохи, выразителями дум и мыслей своего народа. Дело их чести — воспеть в ярких, запоминающихся образах вдохновенный труд советских людей, их полнокровную, кипучую жизнь, прославить героический рабочий класс нашей страны, славное колхозное крестьянство, народную интеллигенцию.

Советское искусство, проникнутое всепобеждающими идеями марксизма-ленинизма, является могучим духовным оружием в борьбе за коммунизм, за всестороннее развитие личности, за нового человека.

А. СОБОЛЕВ.

АГРЕССИВНАЯ ПОЛИТИКА ПОД ФЛАГОМ «АНТИКОММУНИЗМА»

Все, кому дорого дело мира, с радостью приветствовали два важнейших события этого года: прекращение войны в Индо-Китае и решение Национального собрания Франции отвергнуть договор о «европейской армии». Повсеместно эти события были расценены как безусловный вклад в дело укрепления мира, как победа миролюбивых сил, добивающихся ослабления международной напряженности.

Лишь правящим кругам США эти события пришлись не по сердцу. Политические деятели и публицисты, отражающие в своих выступлениях точку зрения этих кругов, с нескрываемым пессимизмом встретили известия о восстановлении мира в Индо-Китае и о решении французского парламента. Они расценили и то, и другое как серьезное поражение американской дипломатии.

Как известно, республиканское правительство, пришедшее к власти в январе прошлого года, заявило о намерении взять в свои руки руководство капиталистическим миром. В качестве одного из первых мероприятий Даллеса на посту государственного секретаря было, как указывала иностранная печать, предъявление «ультиматума» шести странам Западной Европы — не позднее чем через 75 дней ратифицировать договор о «европейском оборонительном сообществе». В течение последующих 19 месяцев Даллес неоднократно повторял этот «ультиматум», назначая новые и новые сроки и всякий раз грозя ослушникам репрессиями. Факты показывают, однако, что ультиматумы и угрозы не помогли: французский парламент отверг договор о «европейском оборонительном сообществе».

С таким же упорством американская дипломатия пыталась помешать заключению мира в Индо-Китае. Государственный департамент США оказывал на Англию и Францию всяческое давление, заставляя их согласиться на продолжение и расширение войны в Индо-Китае. Он неоднократно прибегал к давлению и угрозам. Это также не помогло. Как известно, мир в Индо-Китае был заключен вопреки воле правительства США.

В течение короткого срока американская дипломатия потерпела два крупных поражения. Отмечая эти неудачи США на международной арене, известный обозреватель газеты «Нью-Йорк геральд трибюн» Липпман образно заявил 2 сентября: «Мы дважды пошли ко дну вместе с тонущим судном».

Поражения внешней политики США вызвали в определенных кругах страны явную растерянность и заставили американских политических деятелей и публицистов самых разных направлений заговорить о ее коренных пороках и ошибках. Видный деятель демократической партии миллионер Гарриман в своей статье, опубликованной в последнем номере журнала «Форин афферс», доказывает, что главный порок внешней политики США заключается в том, что Соединенные Штаты пытаются диктовать свою волю союзникам, не считаясь с их интересами. В статье «Время переоценки», опубликованной 31 августа в «Нью-Йорк геральд трибюн», Липпман со своей стороны пишет о «дурной привычке» не считаться с интересами других и советует правительству США «перестать думать, что мы — «лидеры», а все остальные следуют за нами». С резкой критикой политики правительства США выступили также один из лидеров демократической партии Стивенсон, бывший кандидат республиканской партии в президенты Лэндон, бывший посол США в Москве Кеннан и другие.

Таким образом, ныне многие деятели в США,—одни косвенно, другие прямо,— вынуждены признать, что пресловутая политика «с позиции силы», на которой нынешнее американское правительство строило свои отношения с другими государствами, привела не к укреплению, а к ослаблению международных позиций США. Пытаясь во что бы то ни стало помешать стремлению народов к ослаблению международной напряженности, американские правящие круги противопоставили себя не только странам демократического лагеря, но и союзным с США капиталистическим государствам и тем самым вступили на путь, ведущий к изоляции.

Критика неудач американской дипломатии стала настолько широкой, что организаторы политики «с позиции силы» вынуждены сейчас оправдываться и искать, на кого бы возложить ответственность за свои ошибки. Одни пытаются взвалить эту ответственность на Францию, другие — на Англию, третьи видят первопричину дипломатических поражений США в упущениях предшествовавшего правительства демократической партии.

Недавно анализ внешнеполитических проблем был дан в выступлении президента США г-на Эйзенхауэра на съезде организации «Американский легион», стоящей на крайне реакционных позициях.

Эта речь президента США, предназначенная специально для того, чтобы, как он выразился, «обратить наше внимание на наши международные дела и на проблемы безопасности нашей страны», показательна во многих отношениях. Следует отметить, в частности, что в речи содержится реалистическое признание провала американских планов создания «европейской армии». «В Европе, например,— сказал президент,— ход событий, касающийся договора о европейском оборонительном сообществе, не оправдал наших надежд». Перечисляя далее практические шаги американской дипломатии, он, по сути дела, не смог указать ни на одно ее конструктивное достижение.

Поставив важный вопрос о дальнейших перспективах внешней политики США, президент счел нужным сформулировать, как он выразился, «пять истин», которые, по его словам, соответствуют «программе достижения мира».

Ближайшее ознакомление с этими положениями показывает, однако, что они отнюдь не могут содействовать достижению мира. Скорее наоборот, они содействуют лишь дальнейшему обострению международной обстановки. Дело в том, что все эти положения сводятся, по сути дела, к одному-единственному тезису: будто бы США и их союзникам угрожает «международный коммунизм» и будто эта мнимая угроза может быть устранена путем насильственного подавления коммунизма как в США, так и за их пределами.

Нельзя не отметить, что президент США счел возможным коснуться весьма характерной статистики. «В последние 19 месяцев,— сказал он,— число приговоров и число лиц, подлежавших высылке по требованиям ФБР (американская охранка. — **Д. К.**) и министерства юстиции, увеличились». Больше того, президент напомнил своим слушателям, что правительство США «в сотрудничестве с конгрессом» разработало «ряд новых законов», направленных на подавление Коммунистической партии США. Он многозначительно добавил, что «выгода, которую они принесут, будет весьма значительной». В свете подобных откровенных заявлений, содержащихся в речи, утверждение насчет того, будто бы подобные действия не нанесут ущерба «конституционным гарантиям, охраняющим нашу свободу», может вызвать только улыбку.

Те же рецепты насильственного подавления прогрессивных идей настойчиво рекомендуются в речи и для применения в международном масштабе. Президент не поколебался перед тем, чтобы заявить, например, о необходимости принятия «агрессивных (!) контрмер» против пропаганды идей, не угодных правящим кругам США. При этом он поощрительно отозвался о недавно осуществленной вооруженной расправе с законно избранным демократическим правительством Гватемалы.

Таковы положения, которые были сформулированы в речи президента США в качестве выводов, которые, по его словам, соответствуют американской «программе достижения мира». Опыт истории учит, однако, что попытки подавления прогрессивных идей с помощью «агрессивных контрмер» никогда не содействовали и не могут содействовать достижению мира. Подобные попытки, порочные в самой основе, напротив, могут вести лишь к разжиганию военной истерии.

Говорят, что участившиеся в США рассуждения руководящих деятелей насчет мнимой угрозы коммунизма используются для того, чтобы застращать народы Соединенных Штатов и союзных с ними стран и заставить их, таким образом, смириться с тяготами гонки вооружений. Однако и эти расчеты весьма близоруки. Ведь идеи коммунизма в наше время получили широчайшее распространение, и никакие попытки фальсифицировать их не смогут помешать народам ясно видеть их существо.

Народы знают, что коммунизм—это мир, свобода, всестороннее развитие человеческих способностей и полное удовлетворение материальных и культурных потребностей человека. Не только из теории, но на опыте создающих новую жизнь советских людей народы убедились, что строительство коммунизма обеспечивает такое развитие общественного производства, при котором быстро и непрерывно растут производительные силы и создаются предпосылки к тому, что все источники общественного богатства польются полным потоком. Более 900 миллионов человек в наше время прочно встали на социалистический путь развития. Их борьба за построение нового уклада жизни, их успехи на этом великом пути встречают симпатии и поддержку трудящихся всего земного шара.

Попытки запугать народы мнимой «коммунистической угрозой» провалились в двадцатых годах, когда империалисты пытались задушить молодую, только что родившуюся, первую в мире Советскую республику. Народы не только не поддались на удочку империалистической пропаганды, но поднялись против захватчиков, на защиту Советской России.

Известно и то, чем кончились попытки Гитлера извлечь из архива потрепанный флаг «антикоммунизма» и под его прикрытием развернуть вторую мировую войну. Фашистская Германия была разгромлена, сотни миллионов трудящихся стран Европы и Азии навсегда сбросили цепи империалистического гнета и с невиданным подъемом начали строить новую жизнь. Ныне народы стран социалистического лагеря, как известно, идут в авангарде борьбы всех миролюбивых народов за упрочение мира и международной безопасности.

Над этими историческими уроками не мешало бы задуматься тем, кто сейчас вновь пытается пустить в ход опровергнутые самой жизнью клеветнические измышления о мнимой «коммунистической угрозе» и под прикрытием этой шумихи развернуть приготовления к новой мировой войне.

В качестве одного из выводов в речи президента США сформулирована мысль о том, что ни одна капиталистическая страна не должна «идти собственным путем к достижению собственных целей», а все они должны действовать заодно с США. Это положение явно продиктовано заботой о том, чтобы США не остались «в одиночестве», как выразился президент США, и опасениями, порожденными недавним провалом американской внешней политики в Женеве и в Париже.

Нельзя не заметить, что призыв к укреплению «товарищества» между капиталистическими странами сопровождался подчеркиванием военной мощи США, ссылками на то, что «Соединенные Штаты обладают самыми мощными и самыми действенными вооруженными силами», что увеличилась их реактивная военная авиация, что они располагают мощным военно-морским флотом, усиливают свою разведку и т. д. Президент оговорился, что он не хочет, чтобы все эти факты были истолкованы как «хвастовство или угроза по адресу кого-либо». Но, независимо от его желания, они именно так и выглядят.

Нетрудно видеть, что «истины», изложенные Эйзенхауэром в своей речи, не вносят ничего нового в проводимую руководителями США политику «с позиции силы». Новым в этой речи является лишь необычно большая доза упоминаний о мире, резко контрастирующих с усилившимися в последнее время стараниями американской дипломатии сколотить новые и новые агрессивные военные блоки. В то время как американская дипломатия пытается протащить Западную Германию в Северо-атлантический блок, чтобы ускорить воссоздание реваншистского вермахта, и сколачивает новый агрессивный блок в Юго-Восточной Азии, президент Эйзенхауэр торжественно заверяет, что «мы (т. е. США.— **Д. К.**) не можем находиться в товариществе с какой-либо страной, которая не стремится к всеобщему миру и не хочет трудиться ради его достижения».

В речи говорится, что «в поисках мира Америка неизменна», что «мы попрежнему будем выражать глубокое желание нашего народа жить в мире со всеми странами» и т. д. Выступление президента США заканчивается заверением, что «нет такой человеческой проблемы, которая была бы неразрешима».

Подобные заявления президента Эйзенхауэра всегда вызывают смешанное чувство. Взятые сами по себе, в отрыве от контекста, они могут встретить лишь положительное отношение. Как известно, еще в апреле прошлого года, когда президент США, откликаясь на заявления Советского правительства о возможности мирного разрешения спорных международных вопросов, в свою очередь сказал, что «ни один из этих спорных вопросов, будь он велик или мал, не является неразрешимым при наличии желания уважать права всех других стран»,— советская сторона заявила о своей готовности к обсуждению соответствующих проблем. Однако правящие круги США предпочли и дальше следовать тактике пресловутой политики «с позиции силы».

В дальнейшем президент США время от времени возвращался к вопросу о «поисках мира». При этом, однако, всякий раз бросалось в глаза то странное обстоятельство, что каждое миролюбивое слово президента сопровождалось обычно потоком враждебных выпадов и угроз по адресу тех стран, которые добиваются ослабления международной напряженности и укрепления мира. В то время как президент Эйзенхауэр в своих речах не прочь поговорить о миролюбии, его ближайшие помощники — вице-президент Никсон, государственный секретарь Даллес, которого сам президент именует «вдохновенным руководителем», глава объединенной группы начальников штабов Рэдфорд и другие выступают с воинственными призывами и провокационными угрозами.

Все это не может не снизить ценности миролюбивых слов президента Эйзенхауэра. Невольно напрашивается вопрос: не предназначаются ли подобные слова, так сказать, на «экспорт» — для воздействия на общественное мнение союзников США, встревоженное агрессивной политикой американских правящих кругов и осуждающее эту политику? Не случайно, повидимому, миролюбивые фразы произносятся всякий раз, когда между США и их союзниками обнаруживаются трения: правящим кругам США приходится маневрировать.

«Миновало время,— писал недавно американский журнал «Нейшн»,—когда дядя Сэм мог рассматривать все человечество с высоты крупнейшей в мире индустриальной мощи, имея в одной руке атомную бомбу, в другой — водородную. Расхождения между Америкой и ее союзниками возникали в прошлом и устранялись, по крайней мере, поверхностно, громом из Вашингтона. Причина того, что этого не случается теперь, кроется в растущей политической независимости европейских наций».

Таким образом, американская политика «с позиции силы» проваливается не только в отношениях с Советским Союзом и странами социалистического лагеря, но и в отношениях с союзниками США.

Американские правящие круги стремятся восстановить свое пошатнувшееся влияние в капиталистическом лагере, развертывая новую антикоммунистическую кампанию, несмотря на то, что эта кампания уже проваливалась неоднократно. Об этом свидетельствует и попытка американской дипломатии сколотить новое издание пресловутого «антикоминтерновского пакта» под вывеской «оборонительного пакта для Юго-Восточной Азии».

Все это — упорные попытки использовать ветхий флаг «антикоммунизма», чтобы заставить страны капиталистического лагеря объединиться вокруг США для борьбы против широких всенародных движений за мир, национальную свободу и независимость. Однако те, кто ныне предпринимает такие попытки, едва ли могут рассчитывать на иные результаты, нежели те, какими закончились аналогичные происки их предшественников.

Д. КРАМИНОВ.

Вокруг планов вооружения Западной Германии

Прибытие Идена в Париж

ПАРИЖ, 15 сентября. (ТАСС). Сегодня министр иностранных дел Англии Иден прибыл в Париж, где он будет вести переговоры с главой французского правительства Мендес-Франсом относительно своего плана, предусматривающего вооружение Западной Германии в рамках Брюссельского договора, заключенного Англией в 1948 году с Францией, Бельгией, Голландией и Люксембургом. Помимо включения Западной Германии в число участников договора, «план Идена» предусматривает также включение Италии. Парижская печать считает, что переговоры Идена в Париже будут «самым трудным этапом» его поездки по Европе.

Большинство парижских газет критикует в той или иной степени «план Идена», как не обеспечивающий независимость и безопасность Франции от угрозы возрождения германского милитаризма.

Предстоящая поездка Даллеса в Европу

ПАРИЖ, 15 сентября. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства Франс Пресс из Бонна, в американской части верховной союзнической комиссии сообщили, что завтра в Бонн прибывает государственный секретарь США Даллес для переговоров с канцлером Аденауэром.

НЬЮ-ЙОРК, 15 сентября. (ТАСС). Вашингтонский корреспондент агентства Юнайтед Пресс, сообщая со ссылкой на осведомленные круги о поездке Даллеса, указывает, что эта поездка в Европу предпринимается главным образом для совещания с Аденауэром.

Однако, добавляет корреспондент, ожидают, что Даллес также посетит Лондон, где он будет совещаться с Черчиллем и Иденом, и, «вероятно, побывает и в Париже».

НЬЮ-ЙОРК, 15 сентября. (ТАСС). Вашингтонский корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Уэггонер сообщает, что предстоящая поездка Даллеса предпринимается «для окончательного тура консультаций в высших инстанциях по проблеме вооружения Западной Германии».

Новые провокации гоминдановцев

ПЕКИН, 15 сентября. (ТАСС). Агентство Синьхуа передает, что вчера в 01 час 10 минут чанкайшистские самолеты совершили полеты над уездом Танань и населенным пунктом Макань, расположенными у побережья провинции Фуцзянь. Самолеты сбросили 9 бомб.

Освобождение командованием вьетнамских народных добровольцев в Лаосе военнопленных вооруженных сил Французского Союза

ШАНХАЙ, 15 сентября. (ТАСС). По сообщению Вьетнамского информационного агентства, представители правительства Патет-Лао и командования вьетнамских народных добровольцев в Лаосе доставили 11 сентября вооруженным силам Французского Союза в Сам-Сон (провинция Тань-Хоа) 200 военнопленных, в том числе 162 североафриканца, 29 европейцев, 5 военнопленных лаотянской национальности и 4 военнопленных вьетнамской национальности. Все они были взяты в плен в конце 1953 года в Центральном Лаосе.

Перед освобождением военнопленные послали 15 писем кадровым работникам и бойцам Народно-освободительной армии Патет-Лао и правительству с выражением благодарности за хорошее к ним отношение.

Отъезд частей китайских народных добровольцев из Кореи

ПХЕНЬЯН, 15 сентября. (ТАСС). Как сообщает Центральное телеграфное агентство Кореи, вчера через Пхеньян прошел первый поезд с китайскими народными добровольцами, отъезжающими на родину. На Пхеньянском вокзале китайских народных добровольцев провожали представители политических партий, общественных организаций и частей корейской Народной армии.

К пребыванию в СССР представителей промышленных и деловых кругов Республики Индии

Находящаяся в СССР делегация представителей промышленных и деловых кругов Республики Индии во главе с Кастурбхай Лалбхай знакомится с советской промышленностью и сельским хозяйством, интересуется работой и бытом трудящихся.

Члены индийской делегации побывали на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, осмотрели метрополитен, высотное здание МГУ, крупнейший магазин Москвы — ГУМ. Делегация посетила Третьяковскую галерею, дважды присутствовала на спектаклях в Большом театре СССР, была на стадионе «Динамо».

Представители Индии побывали также на Автозаводе имени Сталина и станкостроительном заводе «Красный пролетарий». Некоторые из членов делегации выезжали в Коломну, где осмотрели завод тяжелого станкостроения, побывали на квартирах рабочих. Часть индийских представителей выезжала в подмосковный колхоз имени Ленина.

Индийская делегация беседовала с ответственными работниками Министерства внешней торговли и Министерства сельского хозяйства СССР.

Вчера, 15 сентября, представители промышленных и деловых кругов Индии выехали в Ленинград.

(ТАСС).

Италия и новые планы возрождения западногерманского милитаризма

Вот уже несколько дней итальянская печать широко обсуждает вопросы, связанные с поездкой английского министра иностранных дел Идена в Рим. В печати заметен также интерес к тому, какой политической линии будут придерживаться итальянские правящие круги в связи с новыми планами перевооружения Западной Германии.

13 сентября Иден прибыл в Рим. 14 сентября он провел переговоры с министром иностранных дел Италии Пиччони. В официальном коммюнике о результатах этих переговоров сказано: *«Оба министра пришли к полному согласию относительно того, что оба правительства должны предпринять все, что в их силах, чтобы добиться еще большего единства Западной Европы путем включения федеральной республики Германии и всестороннего участия Великобритании... Оба министра пришли к согласию относительно необходимости действовать быстро и в соответствии с нынешним положением».*

Раскрывая смысл этих туманных формулировок, печать уточняет, что Иден изложил Пиччони предложения Англии, направленные на перевооружение Западной Германии, и, в частности, предложения о расширении Брюссельского договора 1948 года и созданного на основе этого договора Западного союза путем включения в него Западной Германии и Италии. (Как известно, в Западный союз входят Англия, Франция, Бельгия, Голландия и Люксембург).

Следует напомнить, что проект «расширения» Западного союза, который, как отмечала итальянская газета «Темпо» еще 19 марта 1948 года, направлен «не против угрозы со стороны Германии», а против Советского Союза, не нов. Уже в 1948 году говорили и о том, что к нему «должна» присоединиться Италия. В те времена в итальянских правящих кругах шла серьезная борьба вокруг подобных проектов.

Ряд политических деятелей рекомендовал воздержаться от присоединения к Брюссельскому договору или, по крайней мере, не спешить с таким предложением. Однако эти тенденции, направленные на то, чтобы Италия не связывала себя с блоками военного характера, не возобладали в итальянской внешней политике. Получила преимущество точка зрения тех людей, которые предпочитали видеть страну участницей этих военных блоков. 22 апреля 1948 года Де Гаспери, как сообщало нью-йоркское радио, официально заявил, что Италия просит принять ее в Западный союз.

Небезинтересно вспомнить, чем тогда закончился этот демарш итальянского правительства. Английская газета «Манчестер гардиан» через два дня после выступления Де Гаспери писала, что «существуют серьезные препятствия на пути присоединения Италии к договору». А 26 мая 1948 года Бевин, тогдашний министр иностранных дел Англии, возглавлявшей брюссельскую группировку держав, официально заявил, что Италии не следует «вступать в западноевропейский союз». Таким образом, ее просьба была отвергнута, о чем, впрочем, мало кто в Италии пожалел.

Печать объясняла тогда позицию, занятую Англией, опасением потерять гегемонию в Западном союзе в случае, если к нему *присоединится ряд других государств*, слишком тесно связанных с американской политикой и зависимых от США.

Теперь Англия сама настойчиво предлагает Италии войти в Западный союз, который английская дипломатия хотела бы вернуть к жизни. Что же изменилось? Ответ на этот вопрос дают опубликованные позавчера и вчера сообщения о том, что в основе планируемой «реформы» брюссельского договора лежит включение в Западный союз Западной Германии. Именно в этой связи раскрывают двери данного военного блока и перед Италией. Дело в том, пояснила итальянская монархическая газета «Пополо ди Рома», что Италия является самой подходящей страной для того, чтобы... «выполнять посреднические функции между Бонном и Парижем». Со своей стороны газета «Моменто», связанная с правящей христианско-демократической партией, также отмечала, что «в рамках Брюссельского договора Италия, быть может, лучше, чем в других условиях, сможет сыграть роль связующего звена между Бонном и Парижем».

Что скрывается за формулой о «посреднических функциях» Италии? Если перевести эту формулу на обычный человеческий язык, то можно будет сделать совершенно определенный вывод: участие Италии в Брюссельском договоре потребовалось в настоящее время главным образом для того, чтобы с ее помощью оказать давление на Францию, общественность которой все более решительно выступает против перевооружения Западной Германии в какой бы то ни было форме.

Французам твердят: вы не останетесь с глазу на глаз с вашим исконным врагом — германским милитаризмом, между вами и Бонном будет Италия, а неподалеку от вас и Англия...

Итальянские правящие круги, как показывают сообщения печати, согласились на предложенную им роль. Они согласились принять участие в «расширенном варианте» Брюссельского договора, дабы оказать помощь черному делу воскрешения гитлеровского «вермахта», хотя исторический опыт показал, что предоставление свободы действий германским милитаристам и реваншистам неизбежно повлечет смертельную угрозу для всех европейских народов, в том числе и для итальянского. Кое-кто в свое время пытался игнорировать эту бесспорную истину. Итальянский фашизм всячески поддерживал и поощрял перевооружение гитлеровской Германии и даже пошел на союз с ней. Всем памятно, к чему привела подобная антинациональная политика: к военному поражению Италии, к утрате ею позиций великой державы.

Италия не меньше, чем Франция, заинтересована в том, чтобы не допустить возрождения германского милитаризма, который на определенной стадии своего развития **всегда** обрушивался и на Апеннинский полуостров. Таким образом, национальные интересы Италии совпадают с интересами тех государств, которые выступают за разрешение германской проблемы в интересах мира и безопасности путем создания единой, демократической, миролюбивой Германии.

Участие Италии в «подновленном» Брюссельском договоре, из которого вычеркиваются всякие упоминания о необходимости предотвращения германской агрессии, оказало бы услугу боннским реваншистам. Обозреватели некоторых итальянских газет, в частности «Корьерре делла сера», в этой связи весьма обеспокоены «автоматизмом» действия Брюссельского договора. Этот принцип «автоматизма» сводится к тому, что если одна из стран—участниц договора окажется вовлеченной в вооруженный конфликт, то остальные страны также немедленно вовлекаются в этот конфликт. Западногерманские реваншисты, не скрывая своих захватнических планов, уже сейчас открыто говорят о своем желании силой присоединить к боннскому государству территории, принадлежащие соседям Западной Германии. При наличии принципа «автоматизма» Италия, присоединившись к Брюссельскому договору, могла бы в любой момент, даже не желая этого, оказаться втянутой в конфликт, развязанный германскими милитаристами и опасный для ее собственных национальных интересов.

В этой связи понятна та острая реакция, которую вызывают в Италии планы, связанные с вовлечением этой страны в военный блок при участии ремилитаризованной Германии в какой бы то ни было форме.

Как сообщили позавчера газеты «Унита» и «Аванти», в связи с приездом Идена в Рим делегации итальянских трудящихся посетили английское посольство и передали послания, в которых были выражены протесты против новых планов ремилитаризации Западной Германии.

Делегация Комитета движения сторонников мира римской провинции доставила послание, в котором подчеркиваются единодушное удовлетворение населения Рима провалом «европейского оборонительного сообщества» и его отрицательное отношение к планам вооружения Западной Германии, выдвигаемым взамен «европейской армии». «Население Рима,— говорится в послании,— требует, чтобы в Европе и во всем мире проводилась политика мира, которая дала бы возможность достигнуть единства между всеми странами Европы в условиях взаимной гарантии, что могло бы обеспечить нашему континенту безопасность и процветание».

Палата труда Рима также направила послание Идену, в котором выражает «чувства трудящихся Рима, которые выступают против вооружения Германии», и призывает Идена «действовать таким образом, чтобы происходящий сейчас процесс ослабления международной напряженности привел к сохранению мира в Европе и во всем мире».

Учитывая подобные настроения широких кругов итальянской общественности, газета «Нью-Йорк таймс» была вынуждена констатировать, что «в Риме неустойчивое правительство премьера Шельба, ориентирующееся на запад, оказалось ослабленным».

Не приходится сомневаться в том, что, участвуя в продолжении нынешнего курса, идущего вразрез с национальными интересами Италии, и пытаясь оказывать содействие ремилитаризации Германии, это неустойчивое правительство ослабеет еще в большей мере.

В. АЛЕКСЕЕВ.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА СССР ВЫЕХАЛ В КИТАЙСКУЮ НАРОДНУЮ РЕСПУБЛИКУ

Вчера, 15 сентября, из Москвы в Пекин выехал коллектив Государственного ансамбля народного танца СССР (художественный руководитель — народный артист СССР И. Моисеев).

Ансамбль примет участие в вечерах и концертах, посвященных празднованию пятой годовщины со дня провозглашения Китайской Народной Республики.

(ТАСС).

ОТЪЕЗД ИЗ МОСКВЫ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ОБЩЕСТВА АНГЛО-СОВЕТСКОЙ ДРУЖБЫ ПЛЭТТС-МИЛЛСА С СУПРУГОЙ

15 сентября из Москвы на родину выехал председатель Общества англо-советской дружбы Джон Плэттс-Миллс с супругой, гостивший в СССР по приглашению ВОКС.

На Внуковском аэродроме Плэттс-Миллса и супругу провожали Первый Заместитель Председателя Правления ВОКС В. Г. Яковлев и ответственные сотрудники ВОКС.

К предстоящему посещению Сталинграда делегацией муниципального совета города Ковентри

ЛОНДОН, 15 сентября. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, на вчерашнем заседании комитета дружеских связей между Ковентри и Сталинградом была избрана делегация из шести членов муниципального совета Ковентри, которая направится в октябре или ноябре в Сталинград по приглашению Сталинградского городского Совета депутатов трудящихся. Делегацию будет возглавлять лорд-мэр Ковентри Джон Фаннел.

Цель поездки делегации — выработать совместное обращение двух городов к комиссии ООН по разоружению с призывом запретить применение водородной бомбы.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, Д—47, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро—Д 1-73-86; Партийной жизни—Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории—Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота—Д 3-11-01; Сельскохозяйственного—Д 3-10-85; Иностранных отделов—Д 3-11-07; Стран народной демократии—Д 1-40-31; Писем—Д 3-15-69, Д 3-37-32 и Д 3-31-54; Местных корреспондентов—Д 3-10-82; Информации—Д 3-15-80; Литературы и искусства—Д 3-11-13; Прессы—Д 3-10-81; Науки, школ и вузов—Д 3-10-80; Военного—Д 3-37-63; Критики и библиографии—Д 3-11-61; Пресс-бюро—Д 3-15-60; Секретариата—Д 3-15-64; Отдела объявлений—Д 3-39-00; Экспедиции—Д 3-39-80.

Б 04062. Ордена Ленина типография газеты «Правды» имени И. В. Сталина. Изд. № 728.